

Inhaltsverzeichnis

Direktorium des Kollegiums Jüdische Studien.....	2
Prüfungsausschuss des Kollegiums Jüdische Studien.....	2
Kollegium und Direktorium Jüdische Studien.....	2
Kollegium Jüdische Studien.....	3
Weitere Lehrende im Sommersemester.....	3
Koordination.....	3
Studienberatung.....	4
BaföG-Beauftragter.....	4
Fachschaft.....	4
Hinweise zum kommentierten Vorlesungsverzeichnis.....	5
Hinweise für Studierende im 1. Semester.....	5
Die Lehrveranstaltungen im Überblick.....	6
Die Lehrveranstaltungen mit Kommentaren.....	15
<i>Religion und Philosophie</i>	15
1. Pflichtmodul Grundstudium: Überblick.....	15
2. Wahlpflichtmodul Grundstudium: Entwicklungslinien I.....	16
3. Wahlpflichtmodul Grundstudium: Grundfragen I.....	17
4. Wahlpflichtmodul Grundstudium: Fähigkeiten/Fertigkeiten.....	19
5. Wahlpflichtmodul Hauptstudium: Entwicklungslinien II.....	20
6. Wahlpflichtmodul Hauptstudium: Grundfragen II.....	20
7. Wahlpflichtmodul Hauptstudium: Fähigkeiten/Fertigkeiten.....	23
<i>Geschichte und Politik</i>	25
1. Pflichtmodul Grundstudium: Überblick.....	25
2. Wahlpflichtmodul Grundstudium: Entwicklungslinien I.....	26
3. Wahlpflichtmodul Grundstudium: Grundfragen I.....	27
4. Wahlpflichtmodul Grundstudium: Fähigkeiten/Fertigkeiten.....	27
5. Wahlpflichtmodul Hauptstudium: Entwicklungslinien II.....	28
6. Wahlpflichtmodul Hauptstudium: Grundfragen II.....	28
7. Wahlpflichtmodul Hauptstudium: Fähigkeiten/Fertigkeiten II.....	29
<i>Sprache, Literatur und Kunst</i>	30
1. Pflichtmodul Grundstudium: Überblick.....	30
2. Wahlpflichtmodul Grundstudium: Entwicklungslinien I.....	30
3. Wahlpflichtmodul Grundstudium: Grundfragen I.....	31
4. Wahlpflichtmodul Grundstudium: Fähigkeiten/Fertigkeiten I.....	32
5. Wahlpflichtmodul Hauptstudium: Entwicklungslinien II.....	34
6. Wahlpflichtmodul Hauptstudium: Grundfragen II.....	34
7. Wahlpflichtmodul Hauptstudium: Fähigkeiten/Fertigkeiten II.....	35

Direktorium des Kollegiums Jüdische Studien

Prof. Dr. Karl E. Grözinger (Gf. Direktor), Komplex I, Haus 11, 0.Z10

Tel.: 977 – 1367

Email: kgroezi@

Sekretariat: Helga Mareck 1.11.0.Z08, Tel.: 977 – 1254, Fax: – 1252

Email: mareck@

Prof. Dr. Admiel Kosman (stv. Gf. Vors.), Komplex 1, Haus11, 0.11

Tel.: 977-1191

Email: kosman

Sekretariat: Susanne Marquardt, 1.11.0.10, Tel. : 977-1191, Fax : - 1193

Email : smarqu

Prof. Dr. Julius H. Schoeps, Komplex I, Haus 11, 1.17

Tel.: 977 – 1037

Email: schoeps@

Sekretariat: Hannelore Bodt 1.11.1.17a, Tel.: 977 – 1036; Fax: – 1168

Email: bodt@

Prof. Dr. Willi Jasper, Komplex 1, Haus 6, 1.04

Tel.: 977-1486

Email: wjasper@

Prof. Dr. Christoph Schulte, Komplex 1, Haus 6, 1.04

Tel.: 977-1240

Email: schulte@snafu.de

PD Dr. Susanne Galley Komplex I, Haus 11, 0.04

Tel.: 977 – 1435

Email: galley@

Dr. Reimund Leicht, Komplex 1, Haus 11.1.0.Z13

Tel.: 977-1449

Email: rwleicht@

Katrin Kiewitt, Fachschaft, Komplex 1, Haus11, 1.23

Tel.: 977 – 1697

Email: fsr-juedischestudien@

Prüfungsausschuss des Kollegiums Jüdische Studien

Prof. Dr. Admiel Kosman (Vorsitzender) Komplex I, Haus 11, 0.11

Tel.: 977 – 1191

Email: kosman@

Sekretariat: Susanne Marquardt 1.11.0.10, Tel.: 977 – 1191; Fax: – 1193

PD Dr. Susanne Galley Komplex I, Haus 11, 2.29

Tel.: 977 – 1435

Email: galley@

Prof. Dr. Manfred Voigts Berlin

Email: mvoigts@

Prof. Dr. Christoph Schulte, Komplex I, Haus 6, 1.04

Tel.: 977-1240

Email:

Anja Kurths Fachschaft Jüdische Studien, Komplex 1, Haus 11, 1.23

Tel.: 977 – 1697

Email: fsr-juedischestudien@

Peer Jürgens Fachschaft (Stellvertreter)

Kollegium und Direktorium Jüdische Studien

Der interdisziplinäre Studiengang Jüdische Studien wird von der Philosophischen Fakultät als Hauptträgerin – mit Beteiligung anderer Fakultäten – durchgeführt. Wegen der interdisziplinären und fakultätsübergreifenden Stellung und der damit verbundenen Eigenart des Lehr- und Forschungsbetriebs bildet der Fakultätsrat der Philosophischen Fakultät daher gemäß Art. 28 Abs. 1 GO in Verbindung mit § 74 Abs. 1 Nr. 5 BbgHG die

Kommission “Kollegium Jüdische Studien | School of Jewish Studies“. Die Arbeit des Kollegiums vollzieht sich auf Grundlage einer Satzung. Das “Kollegium Jüdische Studien“ ist ein interdisziplinärer Zusammenschluss derjenigen Personen, die am Studiengang Jüdische Studien der Universität Potsdam lehren und forschen. Aus der Mitte des Kollegiums wird das Direktorium Jüdische Studien gewählt. Das Direktorium besteht aus fünf Professoren | Professorinnen bzw. Privatdozenten | Privatdozentinnen (unter ihnen mindestens je ein planmäßiger Professor aus den beiden Disziplinen Geschichtswissenschaft und Religionswissenschaft) sowie drei Vertretern des akademischen Mittelbaus und eines Vertreters der Studentenschaft der Jüdischen Studien. Unter den Mitgliedern des Direktoriums muss mindestens ein Vertreter des Moses Mendelssohn Zentrums sein.
Alle universitären Email-Adressen: name@rz.uni-potsdam.de

Kollegium Jüdische Studien

Armborst, Kerstin, Dr., Historisches Institut und Klassische Philologie
 Diekmann, Irene, Dr., Historisches Institut und Klassische Philologie
 Galley, Susanne, PD Dr., Institut für Religionswissenschaft
 Gerber, Thomas, Dr., Historisches Institut und Klassische Philologie
 Grözinger, Elvira, Dr., Institut für Religionswissenschaft
 Grözinger, Karl E., Prof. Dr., Institut für Religionswissenschaft
 Haußig, Hans-Michael, Dr., Institut für Religionswissenschaft
 Homolka, Walter, Dr., Abraham Geiger Kolleg
 Jacob, Walter, Prof. Dr., Abraham Geiger Kolleg
 Jasper, Willi, Prof. Dr., Jüdische Studien Moses Mendelssohn Zentrum
 Kennecke, Andreas, M.A., Moses Mendelssohn Zentrum
 Kosman, Admiel, Prof. Dr., Institut für Religionswissenschaft (mit Schwerpunkt
 Rabbinische Studien – Halakha und Liturgie)
 Leicht, Raimund, Dr., Institut für Religionswissenschaft (mit Schwerpunkt
 Rabbinische Studien – Halakha und Liturgie)
 Lezzi, Eva, Dr., Institut für Germanistik
 Martyn, Cornelia, M.A. Lektorat Jiddisch
 Mattenklott, Gert, Prof. Dr., Freie Universität Berlin, Institut für Germanistik
 Müller, Detlef, M.A., Institut für Religionswissenschaft
 Nemsow, Jascha, Dr., Institut für Religionswissenschaft
 Peitsch, Helmut, Prof. Dr., Institut für Germanistik
 Powels-Niami, Sylvia, Dr., Berlin
 Riemer, Nathanael, M.A., Institut für Religionswissenschaft
 Schlör, Joachim, PD Dr., Berlin
 Schmitt, Hanno, Prof. Dr., Institut für Pädagogik
 Schoeps, Julius H., Prof., Dr. Moses Mendelssohn Zentrum
 Schulte, Christoph, Prof. Dr., Jüdische Studien
 Senkbeil, Sigrid, Dr., Institut für Religionswissenschaft
 Stölting, Erhard, Prof. Dr., Wirtschafts- und Sozialwissenschaftliche Fakultät
 Voigts, Manfred, Prof. Dr., Berlin
 Völkening, Helga, M.A., Köln

Weitere Lehrende im Sommersemester

Guesnet, François, Prof. Dr., Wirtschafts- und Sozialwissenschaftliche Fakultät
 Hudak-Lazic, Susanne, M.A., Institut für Religionswissenschaft
 Hwang, June, M.A., San Francisco
 Elke-Vera Kotowski, Dr., Moses-Mendelssohn-Zentrum
 Pistiak, Arnold, Dr. Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft
 Reese, Dagmar, Dr., Berlin
 Salzer, Dorothea, M.A., Institut für Germanistik
 Studemund-Halévy, Michael, Dr., Hamburg
 Schwarz, Bettina, Abraham-Geiger-Kolleg

Koordination

Dr. Michael Bergner, 1.11.2.21, Tel.: 977 – 1014, Email: mbergner@
 PD Dr. Susanne Galley, 1.11.0.04, Tel.: 977 – 1435, Email: galley@

Studienberatung

Prof. Dr. Christoph Schulte: nach Vereinbarung, Tel.: 977-1240

PD Dr. Susanne Galley montags und nach Vereinbarung, 1.11.2.29
Dr. Michael Bergner: montags - donnerstags: 07.00 – 15.00 Uhr,

Studentische Studienberatung

Nadja Voigt donnerstags: 11.00 – 13.00 Uhr, 1.11.1.23
n_voigt@gmx.de

BaföG-Beauftragter

Dr. Michael Bergner, 1.11.2.21, Tel.: 977 – 1014, Email: mbergner@

Alle universitären Email-Adressen: name@rz.uni-potsdam.de

Fachschaftsrat Jüdische Studien

David Pachali
Philipp Rödiger
Sabrina Hausmann
Katrín Kiewitt

Fachschaft Jüdische Studien
Universitätskomplex I, Am Neuen Palais 10
Haus 11, Raum 1.23
14469 Potsdam
0331/977-1697

@ fsr-juedischestudien@rz.uni-potsdam.de
Internet: <http://www.stud.uni-potsdam.de/~fsrjued/>

Hinweise zum kommentierten Vorlesungsverzeichnis

Für den Hinweis der einzelnen Kommentare sind die Lehrkräfte verantwortlich. Die **Vorlesungen** und **Übungen** sind offen für Studenten aller Semester. **Proseminare** richten sich an die im Grundstudium befindlichen Studenten, können aber auch von interessierten Studenten im Hauptstudium besucht werden. An den **Hauptseminaren** nehmen Studierende nach erfolgreich abgeschlossenem Grundstudium bzw. besonderer Bewilligung teil.

V = Vorlesung PS = Proseminar K = Kurs

RV = Ringvorlesung HS = Hauptseminar Ü|K = Übung | Kurs

K = Kurs T = Tutorium Ü = Übung

C = Colloquium GK = Grundkurs S-Ü = Seminarübung

Hinweise für Studierende im 1. Semester

Der interdisziplinäre Magisterstudiengang Jüdische Studien kann im Hauptfach und im Nebenfach belegt werden. Studienabschluss (Hauptfach): Magister Artium (M.A.) im Fach Jüdische Studien | Jewish Studies.

Regelstudienzeit: 8 Semester und ein Prüfungssemester, Zwischenprüfung nach 4 Semester.

Sprachanforderungen: Hebräisch ist Pflichtsprache (Hebraicum). Hinzu kommen weiterführende Kurse in Neuhebräisch und Jiddisch.

Hauptfachstudenten weisen eine zweite Wahlpflichtsprache z.B. Jiddisch (Jiddicum) oder Aramäisch (Aramaicum) nach oder eine andere relevante Sprache (§ 7 Studienordnung).

Fachschwerpunkte:

- Jüdische Religion, Philosophie und Geistesgeschichte
- Geschichte und Politik
- Literatur, Theater, Bildende Kunst, Medien und Musik
- Antisemitismusforschung | Soziologie des Judentums
- Sprachen: Hebräisch, Aramäisch, Jiddisch u.a.

Durchlässigkeit: Jede Lehrveranstaltung des interdisziplinären Studienganges

Jüdische Studien | *Jewish Studies* wird zugleich als Lehrveranstaltung in dem jeweiligen Fach des Dozenten angeboten, so dass auch Studenten anderer Fächer breitere Kenntnisse des Judentums erwerben können.

Jeder Dozent der Universität Potsdam kann eine Lehrveranstaltung zu einer jüdischen Thematik im Studiengang *Jüdische Studien* | *Jewish Studies* anbieten.

Prüfungen: Alle Prüfungen werden vor dem eigenen Prüfungsausschuss des Kollegiums Jüdische Studien angemeldet und abgenommen.

Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Broschüre des Studienganges.

Die Lehrveranstaltungen wurden nach Empfehlung des Dekanats der Philosophischen Fakultät numeriert, d.h. mit einer fünfstelligen Zahl versehen, die wie folgt lesbar ist.

1. Ziffer = 2 Philosophische Fakultät
2. Ziffer = 0 – 9 steht für das Kolleg, das Institut oder den Lehrstuhl, also:
 - 0 – Professur für Religionswissenschaft
 - 2 – Historisches Institut
 - 5 – Institut für Germanistik
 - 9 – Kollegium Jüdische Studien
3. Ziffer = 0 – 5 steht für den Fachschwerpunkt der Jüdische Studien, also:
 - 0 – Jüdische Religion, Philosophie und Geistesgeschichte
 - 1 – Geschichte und Politik
 - 2 – Sprachen: Hebräisch, Aramäisch, Jiddisch u.a.
 - 3 – Antisemitismusforschung | Soziologie des Judentums
 - 4 – Literatur, Theater, Bildende Kunst, Medien und Musik
 - 5 – Allgemeines
4. Ziffer = 0 – 5 steht für die Art der Lehrveranstaltung, also:
 - 0 – Vorlesung
 - 1 – Übung
 - 2 – Proseminar
 - 3 – Hauptseminar
 - 4 – Colloquium
 - 5 – Kurs
5. Ziffer = fortlaufende Nummer

Einschreibwoche: 05.04. - 08.04.2005
Vorlesungszeitraum: 11.04. - 15.07.2005

Die Lehrveranstaltungen im Überblick

RELIGION, PHILOSOPHIE UND GEISTESGESCHICHTE

I. Grundstudium

1. Überblick

(20001)					
Jüdische Religionsgeschichte III: Grundtypen der Kabbala					
Hauptstudium		Überblick; Entwicklungslinien I/II			
V	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27	11.04.	<i>Grözinger</i>
	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27		

29001					
Das Judentum. Eine Einführung					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I			
V	Do	09.00-11.00 Uhr	1.11.2.27	14.04.	<i>Galley</i>

(20021)					
Einführung in die Hebräische Bibel					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I			LP
PS	Do	11.00-13.00 Uhr	1.22.0.39	14.04.	<i>Riemer</i>

2. Entwicklungslinien I

(20001)					
Jüdische Religionsgeschichte III: Grundtypen der Kabbala					
Hauptstudium		Entwicklungslinien I/II			
V	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27	11.04.	<i>Grözinger</i>
	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27		

29001					
Das Judentum. Eine Einführung					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I			
V	Do	09.00-11.00 Uhr	1.11.2.27	14.04.	<i>Galley</i>

20021					
Einführung in die Hebräische Bibel					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I			
PS	Do	11.00-13.00 Uhr	1.22.0.39	14.04.	<i>Riemer</i>

(20022)					
Die Himmelsreise. Ein Topos der jiddischen Literatur in religionswissenschaftlicher Parallele					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I			
PS		Siehe Aushang			<i>Völkening, Martyn</i>

3. Grundfragen I

(20002)					
Between Philosophy and Theology: Discussions about the Concept of Beauty in the Philosophical Perspective and in Jewish Sources					
Grund/Hauptstudium		Grundfragen I/II			
V	Mo	11.00 -13.00 Uhr	1.22.0.39	11.04.	<i>Kosman</i>

(20003)					
Gender Studies and the Bible: The Story of Eve					
Grund/Hauptstudium		Grundfragen I/II			
V	Di	09.00-11.00 Uhr	1.11.2.27	12.04.	<i>Kosman</i>

(20023)					
Jüdische Bibelauslegung in den ersten Jahrhunderten: Die Erzählungen über König David					
Grundstudium		Grundfragen I			
PS	Mo	15.00-17.00 Uhr	1.11.2.27	11.04.	<i>Kosman</i>

(20024)					
Die monotheistische Gottesidee im Judentum – Lektüre ausgewählter philosophischer Texte					
Grundstudium		Grundfragen I			
PS	Di	11.00-13.00 Uhr	1.22.0.39	12.04.	<i>Homolka</i>

29021					
Das Leben nach dem Tod – Der Ursprung eschatologischer Vorstellungen in Judentum, Christentum und Islam					
Grundstudium		Grundfragen I			
PS	Do	11.00-13.00 Uhr	1.22.0.40	14.04.	<i>Powels-Niami</i>

(20025)					
Heilige Schrift und Tradition in den abrahamitischen Religionen					
Grundstudium		Grundfragen I			
PS	Do	15.00-17.00 Uhr	1.22.0.40	14.04.	<i>Haußig</i>

(20026)					
Einführung in die Archäologie der Bibel –Von Tel Dan bis Lachisch					
Grundstudium		Grundfragen I			
PS	Di	09.00-11.00 Uhr	1.22.0.39	12.04.	<i>Schwarz</i>

4. Fähigkeiten/Fertigkeiten I

(20027)					
Zur Rolle der Frau im aschkenasischen Judentum – Untersuchungen anhand der jüdisch-deutschen Moralschrift „Beer Schewa“ aus dem 17. Jahrhundert					
Grundmodul		Fähigkeiten I			
S-Ü	Do	13.00-15.00 Uhr	1.11.0Z.07	14.04.	<i>Senkbeil</i>

29022					
Aspekte der jüdischen Medizinethik					
Grund/Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten I			
S/Ü	Di	11.00-13.00 Uhr	1.22.040	12.04.	<i>Powels-Niami</i>

(20251)					
Hebräisch II (Bibelhebräisch)					
Grundstudium		Fähigkeiten/Fertigkeiten I			

K	Mo	13.00-15.00 Uhr	1.08.064	11.04.	<i>Müller</i>
	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64		
		15.00-17.00 Uhr	1.22.0.38		
	Fr	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.64		
		13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64		

II. Hauptstudium

1. Entwicklungslinien II

(20001)					
Jüdische Religionsgeschichte III: Grundtypen der Kabbala					
Hauptstudium		Entwicklungslinien I/II			
V	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27	11.04.	<i>Grözinger</i>
	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27		

(20031)					
Der Gründer des osteuropäischen Hasidismus, Israel Ba'al Schem Tov.					
Hauptstudium					
HS	Mi	15.00-17.00 Uhr	1.11.2.27	13.04.	<i>Grözinger</i>

2. Grundfragen II

(20002)					
Between Philosophy and Theology: Discussions about the Concept of Beauty in the Philosophical Perspective and in Jewish Sources					
Grund/Hauptstudium		Grundfragen I/II			
V	Mo	11.00 -13.00 Uhr	1.22.0.39	11.04.	<i>Kosman</i>

(20003)					
Gender Studies and the Bible: The Story of Eve					
Grund/Hauptstudium		Grundfragen I/II			
V	Di	09.00-11.00 Uhr	1.11.2.27	12.04.	<i>Kosman</i>

(20032)					
Einführung in die Philosophie der Halakha und des Gesetzes					
Hauptstudium		Grundfragen II			
HS	Di	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27	12.04.	<i>Kosman</i>

29031					
Der ontologische Gottesbeweis: Mendelssohns <i>Morgenstunden</i> und Kants Kritik					
Hauptstudium					
HS	Mo	15.00-17.00 Uhr	1.22.0.39	11.04.	<i>Schulte</i>

(20034)					
Aspekte jüdischer und christlicher Glaubenspraxis					
Hauptstudium		Systematische Religionswissenschaft			
HS	Di	13.00-15.00 Uhr	1.11.2.27	12.04.	<i>Galley, Hafner</i>

3. Fähigkeiten und Fertigkeiten II

(20028)					
Einführung in den Siddur (Gebetbuch)					
Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten II			

S/Ü	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.22.0.40	11.04.	<i>Leicht</i>
-----	----	-----------------	-----------	--------	---------------

(20029)					
Lektüre Rabbinischer Texte (Schwerpunktthema: Status der Frau und Eherecht)					
Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten II			
S/Ü	Mo	13.00-15.00 Uhr	1.22.0.40	11.04.	<i>Leicht</i>

(20030)					
Hebräische Bibellektüre von Texten aus der Tora und den Megillot					
Grund/Hauptstudium					
S/Ü	Di	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.03	12.04.	<i>Schwarz</i>

Graduiertenkolleg: Makom. Ort und Orte im Judentum					
Hauptmodul					
Kolloq.	Mo	17-20 Uhr	MMZ		<i>Grözinger / Jasper / Lottes / Mattenkloft / Pickhan / Schlör / Schmitt / Schoeps / Schulte / Stölting / von Braun / Armborst</i>

(20031)					
Bibliotheks-Arbeitsgemeinschaft					
Grund/Hauptstudium		Fähigkeiten/Fertigkeiten II			
S/Ü	Mo	15.00-17.00 Uhr	1.11.2.03	11.04.	<i>Riemer</i>

GESCHICHTE UND POLITIK

I. Grundstudium

1. Überblick

Politische Geschichte der Juden im östlichen Europa					
Grund/Hauptstudium		Überblick; Entwicklungslinien I/II			
V	Do	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	14.04.	<i>Guesnet</i>

29101					
Wissenschaft des Judentums. Geschichte, Gegenstand, Ziele					
Grund-/Hauptstudium		Überblick; Entwicklungslinien I/II			
V	Fr	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27	15.04.	<i>Schulte</i>

Zur Geschichte der Juden in Deutschland im 19. Jahrhundert					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I			
PS	Mi	15.00-17.00 Uhr	1.12.0.14	20.04.	<i>Diekmann</i>

2. Entwicklungslinien I

Politische Geschichte der Juden im östlichen Europa					
Grund/Hauptstudium		Überblick; Entwicklungslinien I/II			
V	Do	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	14.04.	<i>Guesnet</i>

29101					
Wissenschaft des Judentums. Geschichte, Gegenstand, Ziele					
Grund-/Hauptstudium		Überblick; Entwicklungslinien I/II			
V	Fr	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27	14.04.	<i>Schulte</i>

Zur Geschichte der Juden in Deutschland im 19. Jahrhundert					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I			
PS	Mi	15.00-17.00 Uhr	1.12.0.14	20.04.	<i>Diekmann</i>

Zur Geschichte der Juden im Kaiserreich					
Grundstudium		Entwicklungslinien I			
PS	Mo	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.22	18.04.	<i>Diekmann</i>

Die sowjetischen Juden in der Ära Brežnev					
Grundmodul		Entwicklungslinien I			
PS	Di	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.25	12.04.	<i>Armborst</i>

3. Grundfragen I

Der preußische Staat und die Juden – das Quellenwerk von Selma Stern					
Grundstudium		Grundfragen I			
PS	Montag	09.00-11.00 Uhr	1.11.1.22	18.04.	<i>Diekmann</i>

4. Fähigkeiten und Fertigkeiten I

"Die Affäre Dreyfus - als Thema einer Ausstellung"					
Grund/Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten I/II			
S/Ü	Fr	11.00-13.00 Uhr	MMZ	15.04.	<i>Kotowski</i>

II. Hauptstudium

1. Entwicklungslinien II

Politische Geschichte der Juden im östlichen Europa					
Grund/Hauptstudium		Überblick; Entwicklungslinien I/II			
V	Do	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	14.04.	<i>Guesnet</i>

29101					
Wissenschaft des Judentums. Geschichte, Gegenstand, Ziele					
Grund-/Hauptstudium		Überblick; Entwicklungslinien I/II			
V	Fr	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27	15.04.	<i>Schulte</i>

Historiographieggeschichte des osteuropäischen Judentums					
Hauptstudium		Grundfragen II			
HS	Di	15.00-17.00 Uhr	1.11.2.27	12.04.	<i>Guesnet</i>

2. Grundfragen II

TäterInnen und Opfer. Sozialwissenschaftliche Zugänge zur deutschen Besatzung Osteuropas im Zweiten Weltkrieg					
Hauptstudium		Grundfragen II			
HS	Fr	12.00-14.00 Uhr	Griebnitzsee	15.04.	<i>Guesnet</i>

29031					
Moritz Goldstein und die ‚Kunstwart-Debatte‘					
Hauptstudium		Grundfragen II			
HS	Do	13.00-15.00 Uhr	1.11.2.27	14.04.	<i>Voigts</i>

Aufbruch in die Moderne – Berlin 1880-1914					
Hauptstudium		Grundfragen II			
HS	Do	11.00-13.00 Uhr	MMZ	14.04.	<i>Reese</i>

3. Fähigkeiten und Fertigkeiten II

Mendelssohn-Kolloquium					
Hauptmodul					
C	Mo	17-19 Uhr 14 tgl. (s. Aushang)	MMZ		<i>Schoeps</i>

Graduiertenkolleg: Makom. Ort und Orte im Judentum					
Hauptmodul					
C	Mo	17-20 Uhr	MMZ		<i>Grözinger / Jasper / Lottes / Mattenkloß / Pickhan / Schlör / Schmitt / Schoeps / Schulte / Stölting / von Braun / Armbrorst</i>

SPRACHEN UND LITERATUR

I. Grundstudium

1. Überblick

29401					
Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur: Goethe und die Juden					
Grundstudium Überblick; Entwicklungslinien I und II					
V	Do	11.00-13.00 Uhr	1.08.064	14.04.	<i>Jasper</i>

2. Entwicklungslinien I

29401					
Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur: Goethe und die Juden					
Grundstudium Überblick; Entwicklungslinien I und II					
V	Do	11.00-13.00 Uhr	1.08.064	14.04.	<i>Jasper</i>

Postkoloniale Literaturtheorie und Jüdische Studien					
Grundstudium Entwicklungslinien I					
PS	Di	11.00-13.00 Uhr	1.08.059	12.04.	<i>Lezzi</i>

3. Grundfragen I

Lebensbilder und Gedanken pädagogischer Klassiker. Von Herbart bis Klafki					
Grund/Hauptstudium Grundfragen I/II					
V	Mo	09.00-11.00 Uhr	2.25.F001	11.04.	<i>Schmitt</i>

29402					
Jewish Cultural Studies - Jüdische Studien und/als Kulturwissenschaft					
Grund/Hauptstudium Grundfragen I/II					
V	Mi	15.00-17.00 Uhr	1.08.0.64	13.04.	<i>Schlör</i>

Hiob					
Grundstudium Grundfragen I					
PS	Mo	11.00-13.00 Uhr	2.14.4.22	11.04.	<i>Pistiak</i>

(20421)					
Klezmermusik und jiddisches Lied – Von Tradition zur Weltmusik					
Grundstudium Grundfragen I					
PS	Do	15.00-17.00 Uhr	2.14.2.06	14.04.	<i>Hudak-Lazić</i>

29421					
Stranger in a Strange Land: Diskurse deutsch-jüdischer Identität					
Grundstudium					
PS	Di	15.00-17.00 Uhr	1.22.0.39	12.04.	<i>Hwang</i>

4. Fähigkeiten/ Fertigkeiten I

Einführung in das Judezmo/ Judenspanisch					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I und II			
PS	Mo	09.00-11.00 Uhr	1.22.0.40	12.04.	<i>Studemund-Halévy</i>

II. Hauptstudium

1. Entwicklungslinien II

29401					
Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur: Goethe und die Juden					
Grund/Hauptstudium		Überblick; Entwicklungslinien I und II			
V	Do	11.00-13.00 Uhr	1.08.064	14.04.	<i>Jasper</i>

29431					
„Transnationalismus“-Konzepte in Literatur und Kultur der jüdischen Moderne					
Hauptstudium		Entwicklungslinien II			
HS	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.11.2.27	13.04.	<i>Jasper</i>

2. Grundfragen II

Lebensbilder und Gedanken pädagogischer Klassiker. Von Herbart bis Klafki					
Grund/Hauptstudium		Grundfragen I/II			
V	Mo	09.00-11.00 Uhr	2.25.F001	11.04.	<i>Schmitt</i>

29402					
Jewish Cultural Studies - Jüdische Studien und/als Kulturwissenschaft					
Grund/Hauptstudium		Grundfragen I/II			
V	Mi	15.00-17.00 Uhr	1.08.0.64	13.04.	<i>Schlör</i>

Geschlechterrollen und Religiosität					
Hauptstudium		Grundfragen II			
HS	Do	15.00-17.00 Uhr	1.11.2.27	14.04.	<i>Guesnet</i>

3. Fähigkeiten/Fertigkeiten II

(20252)					
Hebräisch III (Fortgeschrittene): Jeschajahu Leibowitz – ausgewählte Texte zu halachischen und politischen Grundfragen					
Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten II			
S/Ü	Mo	15.00-17.00 Uhr	1.22.0.40	11.04.	<i>Müller</i>

29251					
Aramäisch II					
Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten II			
K	Di	9.00-11.00 Uhr	1.22.0.40	12.04.	<i>Powels-Niami</i>

(20253)					
Jiddisch II					
Hauptstudium		Fähigkeiten/Fertigkeiten II			
K	Di	13.00-15.00 Uhr	1.22.0.39	12.04.	<i>Martyn</i>
	Mi	9.00-11.00 Uhr	1.11.2.27		

(20254)					
Lektüre- und Konversationskurs Jiddisch für Anfänger mit Vorkenntnissen					
Hauptstudium		Fähigkeiten/Fertigkeiten II			
K	Di	9.00-11.00 Uhr	1.11.2.22	13.04.	Martyn

(20422)					
Die Shoah in den Texten jiddischer Lieder					
Hauptstudium		Entwicklungslinien I			
S/Ü	Mi	13.00-15.00	1.08.0.53	13.04.	E. Grözinger

"Die Affäre Dreyfus - als Thema einer Ausstellung"					
Grund/Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten I/II			
S/Ü	Fr	11.00-13.00 Uhr	MMZ	15.04.	Kotowski

Interkulturelle Literaturwissenschaft III					
Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten II			
C	Mi	11.00-15.00 Uhr	2.05.0.04	13.04.	Lezzi/ Salzer

Graduiertenkolleg: Makom. Ort und Orte im Judentum					
Hauptmodul					
Kolloq.	Mo	17-20 Uhr	MMZ		Grözinger / Jasper / Lottes / Mattenkloft / Pickhan / Schlör / Schmitt / Schoeps / Schulte / Stölting / von Braun / Armbrorst

RELIGION, PHILOSOPHIE UND GEISTESGESCHICHTE

I. Grundstudium

1. Überblick

(20001)					
Jüdische Religionsgeschichte III: Grundtypen der Kabbala					
Hauptstudium		Überblick; Entwicklungslinien I/II			
V	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27	11.04.	<i>Grözinger</i>
	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27		

Inhalt: Die Vorlesung wird die Vielfalt des kabbalistischen Denkens nach seinen Grundtypen darstellen: Philosophische Kabbala, Gnostische Kabbala, Onomatologische Kabbala, Sefirotische Kabbala, Ekstatische Kabbala.

Literatur: G Scholem, *Die Jüdische Mystik in ihren Hauptströmungen*, Frankfurt a. M. 1996. M. Idel, *Kabbala, New Perspectives*, Yale University 1988. Grözinger, K.E., *Jüdisches Denken. Theologie, Philosophie, Mystik*. Bd. 1: *Vom Gott Abrahams zum Gott des Aristoteles*, Frankfurt a.M. 2004; Bd. 2: *Von der mittelalterlichen Kabbala zum Hasidismus*, Frankfurt a. M. 2005.

29001					
Das Judentum. Eine Einführung					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I			
V	Do	09.00-11.00 Uhr	1.11.2.27	14.04.	<i>Galley</i>

Inhalt: „Gib deiner Tora Beständigkeit, sprich wenig und tu viel und empfangen jeden Menschen in der Zuwendung deines freundlichen Gesichtes!“ (Avot I,15) Die Vorlesung hat zum Ziel, das Judentum in seiner gegenwärtigen Vielfalt vorzustellen und den Wurzeln heutiger jüdischer Lebensformen nachzugehen. Die wichtigsten Schriften (Talmud, Midrasch, Gebetbücher, Werke der Philosophie und Mystik) werden ebenso vorgestellt wie die religiöse Lebenspraxis in Alltag und Festen.

Literatur: J.H. Schoeps, E.V. Kotowski, H. Wallenborn (Hg.), *Handbuch zur Geschichte der Juden in Europa*, 2 Bde. Darmstadt 2001; P. Sigal, *Judentum*, Stuttgart 1986; - M. Clauss, *Das Alte Israel. Geschichte, Gesellschaft, Kultur*, München 1999. [zur Wiederholung der Geschichte Alt-Israels]; K. Schubert, *Jüdische Geschichte*, 4. Auflage München 2001; - A. Böckler, *Der jüdische Gottesdienst. Wesen und Struktur*, Berlin 2002; H. Schauss, *The Jewish Festivals. History and Observance*, New York 1938; F. Thieberger (Hg.), *Jüdisches Fest- jüdischer Brauch. Ein Sammelwerk*, Königstein 1979.

(20021)					
Einführung in die Hebräische Bibel					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I			
PS	Do	11.00-13.00 Uhr	1.22.0.39	14.04.	<i>Riemer</i>

Inhalt: „Rabbi Elieser ben Asarja sagte: Ohne Thora keinen sittlichen Lebenswandel, und ohne sittlichen Lebenswandel keine Thora; ohne Weisheit keine Gottesfurcht, und ohne Gottesfurcht keine Weisheit; ohne Verstand kein Wissen, und ohne Wissen kein Verstand; ohne Mehl [Lebensunterhalt] keine Thora und ohne Thora kein Mehl.“ (Avot III, 21) Und auf unsere Situation bezogen ließe sich ergänzen: „Ohne Hebräische Bibel keine Jüdischen Studien.“ Aus diesem Grunde möchte die Veranstaltung in erster Linie Studienanfänger die Gelegenheit bieten sich die Hebräische Bibel zu erschließen. Wir werden nicht nur auf Entstehung, Struktur und Inhalt der einzelnen Bücher eingehen, sondern auch zentrale Texte und ihre Auslegungen erarbeiten.

Anforderungen: Hebräischkenntnisse sind keine Teilnahmevoraussetzung

Literatur: eine Bibel in der Tur-Sinai-, Zunz-, Zürich-, Jerusalemer-, Einheitsübersetzung. Galley, Susanne; Hoba, Katharina; u.a.: *Einführung in die Hebräische Bibel*. Berlin 2003.

2. Entwicklungslinien I

(20001)					
Jüdische Religionsgeschichte III: Grundtypen der Kabbala					
Hauptstudium		Entwicklungslinien I/II			
V	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27	11.04.	<i>Grözinger</i>
	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27		

Vgl. Überblick

29001					
Das Judentum. Eine Einführung					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I			
V	Do	09.00-11.00 Uhr	1.11.2.27	14.04.	<i>Galley</i>

Vgl. Überblick

(20021)					
Einführung in die Hebräische Bibel					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I			
PS	Do	11.00-13.00 Uhr	1.22.0.39	14.04.	<i>Riemer</i>

Vgl. Überblick

(20022)					
Die Himmelsreise. Ein Topos der jiddischen Literatur in religionswissenschaftlicher Parallele					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I			
PS		Siehe Aushang			<i>Völkening, Martyn</i>

3. Grundfragen I

(20002)					
Between Philosophy and Theology: Discussions about the Concept of Beauty in the Philosophical Perspective and in Jewish Sources					
Grund/Hauptstudium		Grundfragen I/II			
V	Mo	11.00 -13.00 Uhr	1.22.0.39	11.04.	<i>Kosman</i>

Inhalt: What is beauty? Why is it so important for people in daily life, and how do the religions relate to the idea of beauty? The first part of that course will be a survey of the basic thoughts around beauty and then we will try to analyze stories and texts which deal with the concept of beauty in the Jewish tradition.

Anforderungen: Basic Hebrew

(20003)					
Gender Studies and the Bible: The Story of Eve					
Grund/Hauptstudium		Grundfragen I/II			
V	Di	09.00-11.00 Uhr	1.11.2.27	12.04.	<i>Kosman</i>

Inhalt: This course will give a survey of the history of the new feminist readings of the bible and we will demonstrate that by giving the example of the different readings of that story by different scholars and we will compare it to Jewish and Christian ways of reading.

Anforderungen: Basic Hebrew

(20023)					
Jüdische Bibelauslegung in den ersten Jahrhunderten: Die Erzählungen über König David					
Grundstudium		Grundfragen I			
PS	Mo	15.00-17.00 Uhr	1.11.2.27	11.04.	<i>Kosman</i>

Inhalt: The way the Rabbis have read the Bible is quite an Enigma. In order to find some keys to understand that we will read one of the most problematic texts one can find in the Bible: the case of King David and Bath Sheba. Did the Rabbis have any interest to “cover” the murder-sex scandal which is accounted so clearly in the Biblical story? Or did they have any religious ideas in their mind when they read the plain meaning of the biblical account in such a cunning way? We will try to draw general conclusions on the midrashic method of reading texts from that specific example.

Anforderungen: Basic Hebrew

Literatur:

(20024)					
Die monotheistische Gottesidee im Judentum – Lektüre ausgewählter philosophischer Texte					
Grundstudium		Grundfragen I			
PS	Di	11.00-13.00 Uhr	1.22.0.39	12.04.	<i>Homolka</i>

Inhalt: Der Monotheismus ist eine faszinierende und gleichzeitig schwierige Form, Gott zu denken. Ist er Quell von Gut und Böse zugleich? Ist er barmherzig, aber zugleich Richter? Ist er dem Menschen nah in seiner Offenbarung oder doch unerreichbar und fern? Diese und andere Fragen haben Denker durch alle Zeiten beschäftigt. Das Seminar will durch die Lektüre ausgewählter Texte verschiedene Versuche einer Antwort vorstellen, die das Judentum gegeben hat.

Anforderungen: Englische Sprachkenntnisse und die Bereitschaft zu einem Referat sind Voraussetzung zur Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung.

29021					
Das Leben nach dem Tod – Der Ursprung eschatologischer Vorstellungen in Judentum, Christentum und Islam					
Grundstudium		Grundfragen I			
PS	Do	11.00-13.00 Uhr	1.22.0.40	14.04.	<i>Powels-Niami</i>

Inhalt: Woher stammen die allen drei Religionen gemeinsamen Motive des Schicksals der Seele nach dem Tode und wie haben sie sich entwickelt? Diese Thematik ist bisher im Rahmen der Religionswissenschaft wenig beachtet, geschweige denn bearbeitet worden. Ihr Ursprung scheint aber klar im iranischen Zoroastrismus zu liegen. Das dualistische Konzept, das eingebettet ist in ein konsequent durchdachtes ethisches System von gut und Böse, schließt die Unsterblichkeit der Seele und die Auferstehung nach dem Tode mit ein. Es gibt die Vorstellung eines Heilands, dessen Ankunft ersehnt wird. Eine individuelle Eschatologie enthält der Gedanke der Himmelsreise der Seele. Dieses Motiv taucht sowohl in der jüdischen als auch der christlichen außerkanonischen Literatur auf und enthält eine Beschreibung von Himmel, Purgatorium und Hölle auf der Basis des mittelpersischen Textes Artak Viraz namak (das „Buch von Artak Viraz“). Hebräische und arabische Bearbeitungen der Thematik führten zur Übernahme auch in Europa, z.B. in dantes Divina Commedia.

Literatur: Quellen und Sekundärliteratur werden in den einzelnen Sitzungen vorgestellt bzw. fotokopiert.

Hinweis: Das Proseminar ist gut zur Ergänzung des Angebots von Martyn/ Völkening geeignet.

(20025)					
Heilige Schrift und Tradition in den abrahamitischen Religionen					
Grundstudium		Grundfragen I			
PS	Do	15.00-17.00 Uhr	1.22.0.40	14.04.	<i>Haußig</i>

Inhalt: In Judentum, Christentum und Islam bilden Heilige Schriften die Grundlage des religiösen Diskurses. Daneben gibt es jedoch in allen genannten Religionen eine weitere Überlieferungsschicht, die die Heilige Schrift nicht nur ergänzt sondern auch die Basis ihrer Interpretation darstellt. Im Judentum ist dies die Mündliche Torah, im Christentum die Tradition der Kirchenväter und im Islam die Sunna (Tradition) des Propheten. Sowohl nach außen wie nach innen haben die abrahamitischen Religionen unterschiedliche Positionen zum Verhältnis von Heiliger Schrift und Tradition entwickelt. Das Proseminar will die Rolle heiliger Schriften und der Tradition sowie ihr Verhältnis zueinander eingehender untersuchen.

Anforderungen: Regelmäßige Mitarbeit

Literatur: William A. Graham, Beyond the Written Word. Oral Aspects of Scripture in the History of Religion, Cambridge u.a. 1987; Udo Tworuschka (Hg.), Heilige Schriften. Eine Einführung, Darmstadt 2000.

(20026)					
Einführung in die Archäologie der Bibel – Von Tel Dan bis Lachisch					
Grundstudium		Grundfragen I			
PS	Di	09.00-11.00 Uhr	1.22.0.39	12.04.	<i>Schwarz</i>

Inhalt: Die Archäologie ist eine der wichtigsten Grundlagen für unsere Kenntnis der Geschichte Israels. Inschriften, Keramik, Reliefs und architektonische Steindenkmäler bewahren Informationen, die gerade in ihrer Gegenüberstellung mit den Texten der Schrift Licht auf die Welt und Umwelt der Bibel werfen. Diese Einführung in die biblische Archäologie soll daher mit wichtigen Methoden, Fragestellungen und Ergebnissen dieser Disziplin vertraut machen.

Anforderungen:

Literatur: W. Zwickel (Hg.), Calwer Bibelatlas, Calw 2000; M. Magnusson, Auf den Spuren der Bibel, München 1978/1985 u.ö.

4. Fähigkeiten/Fertigkeiten I

(20027)					
Zur Rolle der Frau im aschkenasischen Judentum – Untersuchungen anhand der jüdisch-deutschen Moralschrift „Beer Schewa“ aus dem 17. Jahrhundert					
Grundmodul		Fähigkeiten I			
S-Ü	Do	13.00-15.00 Uhr	1.11.0Z.07	14.04.	<i>Senkbeil</i>

Inhalt: Während in vergangenen Semestern einhergehend mit der weiteren inhaltlichen wie sprachlichen Erschließung vornehmlich den Quellen ausgewählter religiös-erbaulicher Erzählungen, Geschichten, Themen sowie Motiven vergleichend nachgegangen wurde, soll nunmehr das besondere Augenmerk der Rolle der jüdischen Frau in dieser Zeit gelten. Ihre Stellung als Ehefrau und Mutter mit den ihr übertragenen Aufgaben in der Kindererziehung wird ebenso Beachtung finden wie die Betrachtung ihrer rituellen wie sittlichen Verhaltensweisen im (religiösen) Alltag der Familie. Die in dieser Handschrift enthaltene Fülle von Geschichten, Erzählungen, Gleichnissen, die die Autoren zur Veranschaulichung ihrer religiösen Unterweisungen vortragen, bieten für diesen Untersuchungsaspekt ein aufschlussreiches Zeugnis.

Zudem sind die Studierenden wiederum herzlich eingeladen, ausgewählte Passagen dieser Handschrift unter Beachtung typographischer wie satztechnischer Regeln in hebräischer/jiddischer Sprache am Computer zu erfassen und zu bearbeiten.

Anforderungen: Regelmäßige Teilnahme. Hebräisch- und Jiddischkenntnisse sind wünschenswerte Voraussetzung.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

29022					
Aspekte der jüdischen Medizinethik					
Grund/Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten I			
S/Ü	Di	11.00-13.00 Uhr	1.22.0.40	12.04.	<i>Powels-Niami</i>

Inhalt: Die rasante Entwicklung der biotechnologischen und medizinischen Wissenschaften in den letzten Jahren hat zu einer moralischen Krise der modernen Medizin geführt. Über die so grundlegende Frage, wann ein Mensch tot ist, wird heute ebenso heftig debattiert wie über die Frage, wann menschliches Leben beginnt. Problemkomplexe wie Abtreibung, Organtransplantation oder Sterbehilfe beschäftigen in regelmäßigen Abständen zwar immer wieder die Presse; jedoch hat eine wirklich breite öffentliche Auseinandersetzung mit diesen Themen bisher kaum stattgefunden. In der Lehrveranstaltung soll versucht werden, sich der Thematik aus jüdisch-orthodoxer Perspektive zu nähern. Ausgehend von der Methode der halachischen Rechtsfindung sollen die entsprechenden Quellen (Aramäisch, Hebräisch und europäische Sprachen) gelesen, übersetzt und analysiert werden. Neuere islamische Rechtsgutachten (20. Jahrhundert) sowie die Standpunkte der einzelnen christlichen Kirchen soll einbezogen werden.

Literatur: Nordmann, Yves, Zwischen Leben und Tod – Aspekte jüdischer Medizinethik, Bern 1999; Jage-Bowler, Kerstin, Fragen des Lebensendes – Spuren und Wurzeln jüdisch-medizinischer Ethik. Studien zur systematischen Theologie und Ethik, Bd. 19, Münster 1999.

Anforderungen: Hebräisch- und Aramäischkenntnisse sind wünschenswert, aber keine Voraussetzung

(20251)					
Hebräisch II (Bibelhebräisch)					
Grundstudium		Fähigkeiten/Fertigkeiten I			
K	Mo	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	11.04.	<i>Müller</i>
	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64		
		15.00-17.00 Uhr	1.22.0.38		
	Fr	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.64		
		13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64		

Inhalt: Der Hebräischkurs baut auf dem Grundkurs (Hebräisch I) des Wintersemesters auf. Die grundlegenden Fertigkeiten für das Benutzen der Sprache im Wintersemester werden auf die Anwendung an biblischen Texten hin erweitert und differenziert, wobei insbesondere die differenzierte Analyse des Verbs weiter geübt wird. Mit dem abschließenden Hebraicum wird die Fähigkeit zum eigenständigen, sachgerechten und differenzierten Verstehen zusammenhängender mittelschwerer Texte der hebräischen Prosa (ggf. mit entsprechenden Hilfsmitteln) nachgewiesen. Teilnahmevoraussetzung ist die erfolgreiche Bewältigung des Abschlusstests von Hebräisch I. Die erwartete Teilnehmerzahl erfordert den Teilungsunterricht am Mittwoch und Freitag.

Literatur: W. Schneider, Grammatik des biblischen Hebräisch, Claudius Verlag München, 2001; Gesenius, Wilhelm, Hebräisches und Aramäisches Handwörterbuch über das Alte Testament, Springer-Verlag, Berlin/Göttingen/Heidelberg 1962 (antiquarische Anschaffung empfohlen).

II. Hauptstudium

1. Entwicklungslinien II

(20001)					
Jüdische Religionsgeschichte III: Grundtypen der Kabbala					
Hauptstudium		Entwicklungslinien I/II			
V	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27	11.04.	Grözinger
	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27		

Vgl. Überblick

(20031)					
Der Gründer des osteuropäischen Hasidismus, Israel Ba'al Schem Tov.					
Hauptstudium					
HS	Mi	15.00-17.00 Uhr	1.11.2.27	13.04.	Grözinger

Inhalt: Das Seminar wird die Person, ihr soziales, theologisches und mystisches Umfeld sowie ihre Lehren darstellen.

Literatur: *Die Geschichten des Ba'al Schem Tov. Schivche ha-Bescht*, hrsg., übers. u. komm. v. K. E. Grözinger, Wiesbaden 1997. M. Rosman, *The Founder of Hasidism: a quest for the historical Ba'al Schem Tov*, Berkeley 1996. Grözinger, K.E., „Wundermann Helfer und Fürsprecher. Eine Typologie der Figur des Ba'al Schem in aschkenasisch-jüdischen Volkserzählungen“, in: *Der Magus. Seine Ursprünge und seine Geschichte in verschiedenen Kulturen*, hrsg. v. A. Grafton, M. Idel, Berlin 200, S. 169-192. Grözinger, K.E., „Ba'al Schem oder Ba'al Hazon, Wunderdoktor oder Charismatiker. Zur frühen Legendenbildung um den Stifter des Hasidismus“, FJB 6, S. 71-90. Grözinger, K.E., *Jüdisches Denken. Theologie, Philosophie, Mystik*. Bd. 1: *Vom Gott Abrahams zum Gott des Aristoteles*, Frankfurt a.M. 2004; Bd. 2: *Von der mittelalterlichen Kabbala zum Hasidismus*, Frankfurt a. M. 2005. E. Yassif, *The Hebrew Folktales*, Bloomington 1999.

2. Grundfragen II

(20002)					
Between Philosophy and Theology: Discussions about the Concept of Beauty in the Philosophical Perspective and in Jewish Sources					
Grund/Hauptstudium		Grundfragen I/II			
V	Mo	11.00 -13.00 Uhr	1.22.0.39	11.04.	Kosman

Vgl. Grundfragen I

(20003)					
Gender Studies and the Bible: The Story of Eve					
Grund/Hauptstudium		Grundfragen I/II			
V	Di	09.00-11.00 Uhr	1.11.2.27	12.04.	Kosman

Vgl. Grundfragen I

(20032)					
Einführung in die Philosophie der Halakha und des Gesetzes					
Hauptstudium		Grundfragen II			
HS	Di	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27	12.04.	Kosman

Inhalt: Introduction to the Philosophy of Jewish law:

The basic question for understanding the structure of Jewish Law is the question of the place of “Kavana” [intention] in the system. Another connected question regards the relationship between nature and law: is the Religious Law revealing the “True Nature” of the humankind? Or is it a completely separate - or even contradicting system - which has to be forced by the command of God on the world? These questions will be

discussed in the class among others, accompanied by close reading of Suggiyot from the Talmud and understanding their philosophical implications.

Anforderungen: Hebrew

29031					
Der ontologische Gottesbeweis: Mendelssohns <i>Morgenstunden</i> und Kants Kritik					
Hauptstudium					
HS	Mo	15.00-17.00 Uhr	1.22.0.39	11.04.	<i>Schulte</i>

Inhalt: Fast zeitgleich mit Kants epochemachender Kritik des ontologischen Gottesbeweises in der ‚Kritik der reinen Vernunft‘ (1781) schrieb Mendelssohn mit seinen ‚Morgenstunden‘ „Vorlesungen über das Dasein Gottes“. Mendelssohn setzt sich dort mit den Gottesbeweisen Descartes’, Leibniz’ und Wolffs auseinander, aber auch mit Spinoza und dem Pantheismus-Vorwurf gegen Lessing. Kant sah sich daraufhin veranlaßt, Mendelssohn als letzten Vertreter einer „dogmatisierenden Metaphysik“ zu kritisieren. Das Hauptseminar soll unter Berücksichtigung von Kants vorkritischer, positiver Haltung zum ontologischen Gottesbeweis die metaphysischen und die metaphysikkritischen Argumente in den Texten Kants und Mendelssohns im Rückgang auf Descartes, Leibniz, Wolff und Spinoza analysieren.

Anforderungen: Regelmäßige Teilnahme, Übernahme eines Referats, Hausarbeit

Literatur: Kant, Kritik der reinen Vernunft, 1781/1787; Mendelssohn, Morgenstunden, 1785 (eine ausführliche Literaturliste wird zu Semesterbeginn vorgelegt, eine Textausgabe der im Buchhandel vergriffenen ‚Morgenstunden‘ wird zur Verfügung gestellt).

-

(20034)					
Aspekte jüdischer und christlicher Glaubenspraxis					
Hauptstudium Systematische Religionswissenschaft					
HS	Di	13.00-15.00 Uhr	1.11.2.27	12.04.	<i>Galley, Hafner</i>

Inhalt: Religionen lassen sich nach den vier C strukturieren: cult, creed, code, community (Kult, Bekenntnis, Moral, Gemeinschaft). Der erste Bereich ist Gegenstand des Seminars. Große religiöse Systeme bieten also ihren Anhängern neben Glaubens- und Sittenlehren auch Formen zur Begleitung im Alltag und in der Biographie. Im Hauptseminar werden sowohl Riten des Alltags als auch Riten der Lebenswenden zur Sprache kommen. Wir werden wichtige Formen gelebter Religion (z.B. Segenshandlungen, Buße, Rites de Passage) in Judentum und Christentum untersuchen und nach Gemeinsamkeiten und Unterschieden in deren Ausdruck und Begründung fragen. Von außen betrachtet können wir fragen, inwieweit diese Riten der Unterbrechung, der Reflexion oder der Überhöhung des Alltags dienen. Nach Möglichkeit unternehmen wir eine Exkursion oder schicken einzelne Teilnehmer auf Exploration.

Literatur: L. Fine (ed.) Judaism in Practice. From the Middle Ages through the Early Modern Period, Princeton Readings in Religions, Princeton, London 2001; P. von der Osten-Sacken, Katechismus und Siddur. Aufbrüche mit Martin Luther und den Lehrern Israels, VIKJ 15, 2. Auflage, Berlin 1994; M. Zemer, Jüdisches Religionsgesetz heute. Progressive Halacha, Neukirchen-Vluyn 1999 Henrix, H. H.: Jüdische Liturgie, Geschichte - Struktur – Wesen (Quaestiones Disputatae Band 86) Freiburg 1979, Heinz, H./Kienzler, K./Petuchowski, J.J. (Hrsg): Versöhnung in der jüdischen und christlichen Liturgie; Freiburg 1990; Petuchowski, J.J./Thoma, C., Lexikon der jüdisch-christlichen Begegnung, Freiburg i.Br. 1989; Berger, R.: Neues Pastoralliturgisches Handlexikon, Freiburg 1999.

Anforderungen: Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit; Neugierde

3. Fähigkeiten und Fertigkeiten II

(20028)					
Einführung in den Siddur (Gebetbuch)					
Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten II			
S/Ü	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.22.0.40	11.04.	<i>Leicht</i>

Inhalt: Seit Jahrhunderten nimmt das Gebet eine zentrale Rolle in der religiösen Welt des Judentums ein. Die wichtigsten Gebete sind im Siddur zusammengefasst. In dieser Einführung soll zunächst der Aufbau des Gebetbuches sowie die Struktur der synagogalen Liturgie dargestellt werden, damit anschließend ausgewählte Gebetstexte in Originalsprache gelesen und in ihrer geschichtlichen Entwicklung interpretiert werden können.

Anforderungen: Hebräisch

Literatur: I. Elbogen, Der Jüdische Gottesdienst in seiner geschichtlichen Entwicklung, Frankfurt 1993 (Nachdruck Olms 1995); A. Böckler, Jüdischer Gottesdienst, Berlin 2002.

(20029)					
Lektüre Rabbinischer Texte (Schwerpunktthema: Status der Frau und Eherecht)					
Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten II			
S/Ü	Mo	13.00-15.00	1.22.0.40	11.04.	<i>Leicht</i>

Inhalt: Der Umgang mit Texten der rabbinischen Literatur gilt als schwierig. Dennoch sind sie eine faszinierende Quelle für die Sozialgeschichte des Judentums. Da die Frage nach dem Status der jüdischen Frau in der Spätantike gerade in den letzten Jahren in der Forschung besonders viel diskutiert worden ist, sollen in diesem Kurs v.a. hebräische Texte gelesen und diskutiert werden, die sich mit den Rechten der Frau und dem Eherecht befassen. Zugleich wird eine Einführung in einige wichtige Werke der rabbinischen Literatur (v.a. Mishna, Tosefta, Midrashim) gegeben.

Anforderungen: Hebräisch

Literatur: M. Satlow, Jewish Marriage in Antiquity, Princeton UP 2001.

(20030)					
Hebräische Bibellektüre von Texten aus der Tora und den Megillot					
Grund/Hauptstudium					
S/Ü	Di	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.03	12.04.	<i>Schwarz</i>

Inhalt: Ziel der Übung ist es, Studenten nach dem Hebraicum die Möglichkeit zu bieten, ihre Kenntnisse des biblischen Hebräisch zu vertiefen, eigenständig Übersetzungen anzufertigen. Dazu sollen Fragen der Grammatik, der Syntax und der Lautlehre besprochen werden. Zugleich werden die gelesenen Texte auch im Lichte der neueren Bibelwissenschaft diskutiert und so der Umgang mit Sekundärliteratur geübt.

Anforderungen: Hebraicum

Literatur:

Graduiertenkolleg: Makom. Ort und Orte im Judentum					
Hauptmodul					
Kolloq.	Mo	17-20 Uhr	MMZ		<i>Grözinger / Jasper / Lottes / Mattenkloß / Pickhan / Schlör / Schmitt / Schoeps / Schulte / Stölting / von Braun / Armbrorst</i>

Inhalt: Das interdisziplinäre Graduiertenkolleg widmet sich Orten und Ortsbedeutungen im Judentum. Das Potsdamer Graduiertenkolleg ist das erste und einzige Graduiertenkolleg für Jüdische Studien in Deutschland, es wurde auf Antrag der beteiligten Hochschullehrer im Jahr 2001 von der Deutschen Forschungsgemeinschaft eingerichtet und dient der Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses. Zur Zeit arbeiten ca. 20 DoktorandInnen im Graduiertenkolleg an ihren Dissertationsvorhaben.

(20031)					
Bibliotheks-Arbeitsgemeinschaft					
Grund/Hauptstudium		Fähigkeiten/Fertigkeiten II			
S/Ü	Mo	15.00-17.00 Uhr	1.11.2.03	11.04.	<i>Riemer</i>

Inhalt: Die Bibliotheks-Arbeitsgemeinschaft möchte die in den vergangenen Semestern durchgeführte Erfassung von wertvollen Büchern der Mehlmann-Bibliothek und anderer Schenkungen fortsetzen. Die ersten Sitzungen der Bibliotheks-Arbeitsgemeinschaft werden mit allgemeinen Anleitungen zum Bibliographieren in Online-Katalogen israelischer und US-amerikanischer Bibliotheken, Anweisungen zum Gebrauch von CD-ROMs eröffnet. Ferner werden wir lernen, Jahresangaben des jüdischen Kalenders umzurechnen, Abkürzungen und Akronymen zu entschlüsseln. Studierende, die längerfristig mitarbeiten wollen, können nach Rücksprache von der Bibliothek einen Praktikumschein erhalten.

Anforderungen: Hebraicum

Literatur: Arbeitsmaterialien werden ggf. ausgeteilt

GESCHICHTE UND POLITIK

I. Grundstudium

2. Überblick

Politische Geschichte der Juden im östlichen Europa					
Grund/Hauptmodul		Überblick; Entwicklungslinien I/II			
V	Do	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	14.04.	<i>Guesnet</i>

Inhalt: Die jüdischen Gemeinschaften des östlichen Europas stehen für eine in mehrerer Hinsicht einzigartige historisch-kulturelle Erfahrung jüdischer Existenz in Europa. In der Vorlesung soll diese Erfahrung in ihrer Chronologie wie auch in ihrer komplexen Topographie vorgestellt werden. Ein zentraler Aspekt wird das Wechselverhältnis von „äußerer“ Rechtsstellung und „innerer“ Organisation sein, das zur Entfaltung einer im europäischen Rahmen einzigartigen politischen Kultur der osteuropäisch-jüdischen Gemeinschaften führte. Diese politische Kultur wird am Beispiel jüdischer Interventionsformen (Fürsprache) in den unterschiedlichen Kontexten des östlichen Europa exemplifiziert.

29101					
Wissenschaft des Judentums. Geschichte, Gegenstand, Ziele					
Grund-/Hauptstudium		Überblick; Entwicklungslinien I/II			
V	Fr	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27	15.04.	<i>Schulte</i>

Inhalt: Die Jüdischen Studien von heute stehen auf den Schultern der Wissenschaft des Judentums. Sie sind aus der Wissenschaft des Judentums hervorgegangen und schließen in vielerlei Hinsicht an ihre Resultate, aber auch ihre Methoden an. Die Vorlesung hat die Geschichte der wissenschaftlichen Beschäftigung mit dem Judentum von den ersten Anfängen bis in die Gegenwart zum Thema. Sie bietet eine Einführung zu den Autoren, Methoden und Disziplinen, durch die das Judentum in seiner Vielfalt und in seinen Phänomenen untersucht wurde. Vor allem soll sie darstellen, mit welchen Interessen, in welchem historischen Kontext und mit welchen Zielen die Wissenschaft des Judentums und in ihrer Nachfolge die Jüdischen Studien arbeiten.

Anforderungen: Regelmäßige Teilnahme, Lektüre, Klausur

Literatur: Kurt Wilhelm (Hg.), Wissenschaft des Judentums im deutschen Sprachbereich. Ein Querschnitt, 2 Bde., Tübingen 1967; Julius H. Carlebach (Hg.), Wissenschaft des Judentums. Anfänge der Judaistik in Europa, Darmstadt 1992; Céline Trautmann-Waller, Philologie allemande et tradition juive. Le parcours intellectuel de Leopold Zunz, Paris 1998; Christian Wiese, Wissenschaft des Judentums und protestantische Theologie im wilhelminischen Deutschland. Ein Schrei ins Leere?, Tübingen 1999; Michael Brenner/ Stefan Rohrbacher (Hg.), Wissenschaft vom Judentum. Annäherungen nach dem Holocaust, Göttingen 2000

Zur Geschichte der Juden in Deutschland im 19. Jahrhundert					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I			
PS	Mi	15.00-17.00 Uhr	1.12.0.14	20.04.	<i>Diekmann</i>

Inhalt: Ziel des Proseminars ist es, einen Überblick über die Geschichte der Juden bzw. die konkreten Bedingungen für ihr Leben in Deutschland im 19. Jahrhundert zu geben. Im Mittelpunkt des GK werden Fragen sowohl der gesetzlichen Gleichstellung der Juden als auch der Gegenbewegung gegen einen gleichberechtigten Eintritt der Juden in die bürgerliche Gesellschaft stehen. Beleuchtet werden dabei weiterhin Reformbestrebungen und -entwicklungen innerhalb der jüdischen Gemeinden, Fragen des jüdischen Selbstverständnisses und der jüdischen Identität.

Um die Entwicklungsprozesse im 19. Jahrhundert einordnen zu können, wird ein kurzer Rückblick auf das 18. Jahrhundert gegeben.

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme, Referat, Handout, Klausur

Literatur: Deutsch-jüdische Geschichte in der Neuzeit, hrsg. im Auftrag des Leo Baeck Instituts vom Michael A. Meyer unter Mitwirkung von Michael Brenner, 4 Bde., München 1996 und 1997.

F. Battenberg, Das europäische Zeitalter der Juden, 2 Bde., Darmstadt 1990, A. Brammer, Judenpolitik und Judengesetzgebung in Preußen 1812 bis 1847. Mit einem Ausblick auf das Gleichberechtigungsgesetz des Norddeutschen Bundes, Berlin 1987

2. Entwicklungslinien I

Politische Geschichte der Juden im östlichen Europa					
Grund/Hauptstudium		Überblick; Entwicklungslinien I/II			
V	Do	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	14.04.	<i>Guesnet</i>

Vgl. Überblick

29101					
Wissenschaft des Judentums. Geschichte, Gegenstand, Ziele					
Grund-/Hauptstudium		Überblick; Entwicklungslinien I/II			
V	Fr	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27	15.04.	<i>Schulte</i>

Vgl. Überblick

Zur Geschichte der Juden in Deutschland im 19. Jahrhundert					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I			
PS	Mi	15.00-17.00 Uhr	1.12.0.14	20.04.	<i>Diekmann</i>

Vgl. Überblick

Zur Geschichte der Juden im Kaiserreich					
Grundstudium		Entwicklungslinien I			
PS	Mo	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.22	18.04.	<i>Diekmann</i>

Inhalt: Ziel des PS ist es, anhand von Quellen und Selbstzeugnissen einen Einblick in die Lebenssituation der Juden im Kaiserreich zu geben. Ausgehend von den Möglichkeiten, die die rechtliche Gleichstellung den Juden eröffnete wird ihr Beitrag für die Entwicklung des Kaiserreichs untersucht. Zugleich werden die Ursachen und Auswirkungen des sich verstärkenden Antisemitismus untersucht.

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme, Referat, Handout, schriftliche Hausarbeit

Literatur: Deutsch-jüdische Geschichte in der Neuzeit, hrsg. im Auftrag des Leo Baeck Instituts vom Michael A. Meyer unter Mitwirkung von Michael Brenner, 4 Bde., München 1996 und 1997; Mosse, W. E. (Hrsg.), Juden im Wilhelminischen Deutschland 1890-1914, Tübingen 1976; Richarz, M. (Hrsg.), Jüdisches Leben in Deutschland. Selbstzeugnisse zur Sozialgeschichte im Kaiserreich, Stuttgart 1979; Kaplan, M., Jüdisches Bürgertum. Frau, Familie und Identität im Kaiserreich, Hamburg 1997

Die sowjetischen Juden in der Ära Brežnev					
Grundmodul		Entwicklungslinien I			
PS	Di	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.25	12.04.	<i>Armborst</i>

Inhalt: Vor dem Hintergrund der innen- und außenpolitischen Entwicklungen in der Regierungszeit Leonid Brežnevs (1964-1982) untersucht das Seminar die Lebensbedingungen der jüdischen Bevölkerung in der Sowjetunion und die Rolle der jüdischen Minderheit innerhalb der sowjetischen Gesellschaft. Dabei sollen insbesondere die Bereiche Kultur, Bildung und Religion näher betrachtet werden. Ebenso fragt das Seminar nach den Auswirkungen der sowjetisch-israelischen und sowjetisch-amerikanischen Beziehungen auf die Situation der jüdischen Bevölkerung sowie nach den unterschiedlichen Reaktionen auf Diskriminierungen und Antisemitismus.

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme, Referat mit Thesenpapier, schriftliche Hausarbeit; für die Teilnahme sind gute Englischkenntnisse erforderlich

Literatur: Hildermeier, Manfred: Geschichte der Sowjetunion 1917-1991. Entstehung und Niedergang des ersten sozialistischen Staates. München 1998; Levin, Nora: The Jews in the Soviet Union since 1917. Paradox of Survival. Bd. 2. New York/London 1988; Simon, Gerhard: Nationalismus und Nationalitätenpolitik in der Sowjetunion. Baden-Baden 1986; Tompson, William: The Soviet Union under Brezhnev. London u.a. 2003.

3. Grundfragen I

Der preußische Staat und die Juden – das Quellenwerk von Selma Stern

Grundstudium		Grundfragen I			
PS	Montag	09.00-11.00 Uhr	1.11.1.22	18.04.	<i>Diekmann</i>

Inhalt: Ziel des PS ist es, anhand des Quellenwerkes von Selma Stern die Geschichte der Juden in Brandenburg-Preußen für den Zeitraum von 1671 bis 1812 nachzuzeichnen.

Zugleich wird die Einordnung des Werkes in die deutsch-jüdische Geschichtswissenschaft vorgenommen bzw. wird auch der Werdegang der Autorin selbst thematisiert.

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme, Referat, Hand out, schriftliche Arbeit.

Literatur: S. Stern, Der preußische Staaat und die Juden, 7 Bde., Tübingen 1962-1971; F. Battenberg, Das europäische Zeitalter der Juden. Zur Entwicklung einer Minderheit in der nichtjüdischen Umwelt Europas, 2 Bde., Darmstadt 1990; M. Sassenberg, Selma Stern (1890-1981). Das Eigene in der Geschichte, Tübingen 2004.

4. Fähigkeiten und Fertigkeiten I

"Die Affäre Dreyfus - als Thema einer Ausstellung"					
Grund/Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten I/II			
S/Ü	Fr	11.00-13.00 Uhr	MMZ	15.04.	<i>Kotowski</i>

Inhalt: Diese Übung schließt an eine Veranstaltung des Wintersemesters an. Dort erarbeitete Konzepte für eine Ausstellung zum Thema Dreyfus-Affäre sollen im Verlaufe des Semesters umgesetzt werden. Darüber hinaus sollen pädagogische Handreichungen für Lehrer erarbeitet werden, die dazu dienen, Schulklassen durch die Ausstellung zu führen, die am 12. Juli 2005 in Potsdam eröffnet wird.

Anforderungen: trotz beschränkter Scheinfähigkeit überdurchschnittliche Einsatzbereitschaft.

II. Hauptstudium

4. Entwicklungslinien II

Politische Geschichte der Juden im östlichen Europa					
Grund-/Hauptstudium		Überblick; Entwicklungslinien I/II			
V	Do	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	14.04.	<i>Guesnet</i>

Vgl. Überblick

29101					
Wissenschaft des Judentums. Geschichte, Gegenstand, Ziele					
Grund-/Hauptstudium		Überblick; Entwicklungslinien I/II			
V	Fr	11.00-13.00 Uhr	1.11.2.27	15.04.	<i>Schulte</i>

Vgl. Überblick

Historiographieggeschichte des osteuropäischen Judentums					
Hauptstudium		Grundfragen II			
HS	Di	15.00-17.00 Uhr	1.11.2.27	12.04.	<i>Guesnet</i>

Inhalt: Kurzbeschreibung: In diesem Hauptseminar sollen die Traditionslinien der Historiographie zur jüdischen Geschichte und Kultur im östlichen Europa nachgezeichnet werden. Diese soll in den Kontext der „allgemeinen“ wie auch der jüdischen Geschichtsschreibung eingeordnet werden. Schwerpunkte werden die Wahrnehmung der deutschsprachigen Geschichtswissenschaft, die Entwicklung spezifisch osteuropäisch-jüdischer Fragestellungen und Perspektiven sowie die Institutionengeschichte sein.

Literatur: Jüdische Geschichte lesen. Texte der jüdischen Geschichtsschreibung im 19. und 20. Jahrhundert. Hg. Michael Brenner u.a. München 2003.

Voraussetzungen für den Erwerb eines Leistungsscheins: regelmäßige und aktive Teilnahme, 5 Lektürezusammenfassungen, 1 Rezension, 1 Moderation/Impulsreferat, schriftliche Hausarbeit.

5. Grundfragen II

TäterInnen und Opfer. Sozialwissenschaftliche Zugänge zur deutschen Besatzung Osteuropas im Zweiten Weltkrieg					
Hauptstudium		Grundfragen II			
HS	Fr	12.00-14.00 Uhr	Griebnitzsee	[Beginn]	<i>Guesnet</i>

Inhalt: In den letzten Jahren hat sich die „Täterforschung“, die historisch-sozialwissenschaftliche Befragung der Bedingungen, unter denen sich die nationalsozialistische Kriegsplanung und der Völkermord an den europäischen Juden entwickeln konnte, zunehmende Prominenz in der Forschung zur Epoche des Nationalsozialismus erworben. In der Lehrveranstaltung sollen die unter diesem Klammerbegriff zusammengefaßten Zugänge vorgestellt und diskutiert werden. Darüber hinaus sollen vergleichbare Ansätze zur Erforschung der Geschichte der Opfer diskutiert werden.

Voraussetzungen für den Erwerb eines Leistungsscheins: regelmäßige und aktive Teilnahme, 5 Lektürezusammenfassungen, 1 Rezension, 1 Impulsreferat, 1 Klausur oder schriftliche Hausarbeit.

Literatur: Hannah Arendt: Eichmann in Jerusalem: ein Bericht von der Banalität des Bösen. München 1986. Michael Wildt: Generation des Unbedingten: das Führungskorps des Reichssicherheitshauptamtes. Hamburg 2002.

29031					
Moritz Goldstein und die ‚Kunstart-Debatte‘					
Hauptstudium		Grundfragen II			
HS	Do	13.00-15.00 Uhr	1.11.2.27	14.04.	<i>Voigts</i>

Inhalt: Mit seinem 1912 im ‚Kunstwart‘ veröffentlichten Aufsatz „Deutsch-jüdischer Parnaß“ stieß Moritz Goldstein eine breite und lang anhaltende Debatte um Assimilation und jüdisch/zionistische Selbstfindung (Dissimilation) an. Walter Benjamin wurde durch diesen Aufsatz erstmals auf die ‚Judenfrage‘ aufmerksam. Heute gilt diese Debatte als eine der wichtigsten, die um die Fragen von deutscher Kultur, Judentum und Zionismus geführt wurde. Neben dieser Debatte selbst Leben soll es auch um andere jüdische Schriften Goldsteins gehen und um das Leben Goldsteins selbst. Im Jahrbuch Menora 2002 sind die Texte selbst und wichtige Aufsätze zum Thema zu finden.

Literatur: Jahrbuch Menora 2002

Aufbruch in die Moderne – Berlin 1880-1914					
Hauptstudium		Grundfragen II			
HS	Do	11.00-13.00 Uhr	MMZ	[Beginn]	<i>Reese</i>

6. Fähigkeiten und Fertigkeiten II

Mendelssohn-Kolloquium					
Hauptmodul					
C	Mo	17-19 Uhr 14 tgl. (s. Aushang)	MMZ		<i>Schoeps</i>

Graduiertenkolleg: Makom. Ort und Orte im Judentum					
Hauptmodul					
C	Mo	17-20 Uhr	MMZ		<i>Grözinger / Jasper / Lottes / Mattenkott / Pickhan / Schlör / Schmitt / Schoeps / Schulte / Stölting / von Braun / Armbrorst</i>

Inhalt: Das interdisziplinäre Graduiertenkolleg widmet sich Orten und Ortsbedeutungen im Judentum. Das Potsdamer Graduiertenkolleg ist das erste und einzige Graduiertenkolleg für Jüdische Studien in Deutschland, es wurde auf Antrag der beteiligten Hochschullehrer im Jahr 2001 von der Deutschen Forschungsgemeinschaft eingerichtet und dient der Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses. Zur Zeit arbeiten ca. 20 DoktorandInnen im Graduiertenkolleg an ihren Dissertationsvorhaben.

SPRACHEN UND LITERATUR

I. Grundstudium

4. Überblick

29401					
Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur: Goethe und die Juden					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I und II			
V	Do	11.00-13.00 Uhr	1.08.064	14.04.	<i>Jasper</i>

Inhalt: Das Thema „Goethe und die Juden“ gehört ebenso wie das umgekehrte Verhältnis zu den Problemfällen der deutsch-jüdischen Beziehungsgeschichte. Die Vorlesung informiert über die Diskurse des 19. und 20. Jahrhunderts mit Schwerpunkten wie: „Dichtung und Wahrheit“, „Zum Bibelverständnis der jungen Goethe“, „Faust und Hiob“, „Die jüdische Aufklärung“, „Der Goethe-Kult des deutsch-jüdischen Bildungsbürgertums“, „Goethe-Philologie und jüdische Identität“, „Das Goethebild bei Heinrich Heine und Ludwig Börne“, „Die Literaturkritik der Allgemeinen Zeitung des Judentums“, „Schiller und Goethe in der ostjüdischen Rezeption“, „Goethe im Exil und seine Rückkehr“.

Literatur: Karl Robert Mandelkow: Goethe in Deutschland. Rezeptionsgeschichte eines Klassikers. 2 Bde. München 1980/89; Wilfried Barner: Jüdische Goethe-Verehrung vor 1933. In: Juden in der deutschen Literatur. Hrsg. von Stephane Moses/Albrecht Schöne. Frankfurt/Main 1986; Klaus Berghahn/Jost Hermand (Ed.): Goethe in German-Jewish Culture. Rochester, NY 2001

5. Entwicklungslinien I

29401					
Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur: Goethe und die Juden					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I und II			
V	Do	11.00-13.00 Uhr	1.08.064	14.04.	<i>Jasper</i>

Vgl. Überblick

Postkoloniale Literaturtheorie und Jüdische Studien					
Grundstudium		Entwicklungslinien I			
PS	Di	11.00-13.00 Uhr	1.08.059	12.04.	<i>Lezzi</i>

Inhalt: Zwischen den Postkolonialen und den Jüdischen Studien gibt es zahlreiche vergleichbare Fragestellungen; dennoch werden die jeweiligen Methoden der Literaturanalyse nur sehr zögerlich wechselseitig fruchtbar gemacht. Woran liegt das? Das Seminar sucht auf den folgenden drei Ebenen nach Parallelen und Differenzen zwischen beiden Wissenskontexten:

- gemeinsame theoretische Konzepte (Diaspora-Literatur; Minoritätenliteratur)
- unterschiedliche und in sich disparate literatur-/historische Voraussetzungen
- kritischer Blick seitens der postkolonial studies auf die zionistische Literatur

Anhand von exemplarischen Lektüren sollen die methodischen Überlegungen auf die deutsch-jüdische Literatur insbesondere des 19. Jahrhunderts angewandt werden. Gerade im 19. Jahrhundert finden sich sehr widersprüchliche und komplexe Schreibformen, mittels derer die gesellschaftliche Diskriminierung von Juden, ihre Positionalität als minoritäre AutorInnen, aber auch imperiale Tendenzen in der deutsch-jüdischen Literatur zum Ausdruck kommen.

Voraussetzungen: Bereitschaft zur intensiven, teilweise auch englischsprachigen Lektüre und zur offenen Diskussion

Literatur: Homi K. Bhabha, Die Verortung der Kultur, Tübingen 2000; Elisabeth Bronfen u.a. (Hrsg.), Hybride Kulturen. Beiträge zur anglo-amerikanischen Multikulturalismusdebatte, Tübingen 1997; Fritz Mauthner, Der neue Ahasver. Roman aus Jung-Berlin [1882], Berlin/Wien 2001

6. Grundfragen I

Lebensbilder und Gedanken pädagogischer Klassiker. Von Herbart bis Klafki					
Grund/Hauptstudium		Grundfragen I/II			
V	Mo	09.00-11.00 Uhr	2.25.F001	11.04.	<i>Schmitt</i>

Inhalt: Der gedankliche Reichtum einer historisch-pädagogischen Epoche wird u.a. in den Biographien, den Schriften und der pädagogischen Praxis bedeutender "pädagogischer Klassiker" sichtbar. In diesem Semester befassen wir uns mit den wichtigen Anregern und Trägern der Erziehungs- und Schulreform im 19. und 20. Jahrhundert.

Behandelt werden u.a. Johann Friedrich Herbart (1776-1841) und seine Schüler, Friedrich Schleiermacher (1768-1834) und Adolf Diesterweg (1790-1866), Friedrich Nietzsche (1844-1900) und Wilhelm Dilthey (1833-1911), Leo Tolstoi (1828-1910) und John Dewey (1859-1952). Die Gründer reformpädagogischer Versuchsschulen und Vertreter der geisteswissenschaftlichen Pädagogik sowie Wolfgang Klafki als Repräsentant der kritisch-konstruktiven Erziehungswissenschaft. Für Studierende der Jüdischen Studien wird u. a. Siegfried Bernfeld (1892-1953) als Reformpädagoge und Aktivist der jüdischen Jugendbewegung vorgestellt.

29402					
Jewish Cultural Studies - Jüdische Studien und/als Kulturwissenschaft					
Grund/Hauptstudium		Grundfragen I/II			
V	Mi	15.00-17.00 Uhr	1.08.0.64	13.04.	<i>Schlör</i>

Inhalt: In den letzten Jahren haben kulturwissenschaftliche Theorien und Methoden auch in den traditionellen Geisteswissenschaften Aufmerksamkeit gefunden. Die Vorlesung befaßt sich mit grundlegenden Themen und Texten - zum Begriff der Kultur, der Identität, der Erinnerung, zu neueren Konzepten wie "Lebenswelt", Topographics, Visual Culture, Gender, Virtualität und Konstruktion, Gefühls-Geschichte - und diskutiert die Frage, ob und wie sie auch im Bereich der Jüdischen Studien Verwendung finden können.

Literatur: Daniel Boyarin, Jonathan Boyarin: Jews and Other Differences: The New Jewish Cultural Studies. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1997; Sascha L. Goluboff: "Race Places": Changing Locations of Jewish Identities, in Nina Glick Schiller (ed.), Identities. Global Studies in Culture and Power. London 2001, 163-171; Moshe Rosman: A Prologomenon to the Study of Jewish Cultural History, in JSIJ (2002), 109-127.

Hiob					
Grundstudium		Grundfragen I			
PS	Mo	11.00-13.00 Uhr	2.14.4.22	11.04.	<i>Pistiak</i>

Inhalt: „Siehe, ob ich schon schreie über Frevel, so werde ich doch nicht erhöret; ich rufe, und ist kein Recht da“. Wie korrekt oder nicht korrekt diese Übersetzung des hebräischen Textes durch Luther auch immer sein mag (Hiob/ Job/ Ijob 19,7): seit über zweitausend Jahren dreht sich nicht nur das Denken von Philosophen und Theologen, sondern auch das Schaffen von Künstlern um die im Hiobtext problematisierte Frage nach Recht und Unrecht: nach Gerechtigkeit also. Und gerade dem Nachdenken über Entstehung/ Besonderheiten/ Wirkungsgeschichte verschiedener Kunstwerke der Literatur-, Musik- und Kunstgeschichte, in denen unterschiedlichen Aspekte im Umgang mit der Hiobsgeschichte thematisiert werden, soll unsere Aufmerksamkeit gelten.

(20421)					
Klezmermusik und jiddisches Lied – Von Tradition zur Weltmusik					
Grundstudium		Grundfragen I			
PS	Do	15.00-17.00 Uhr	2.14.2.06	14.04.	<i>Hudak-Lazić</i>

Inhalt: Die instrumentale Musik der jüdischen Klezmerim und jiddische Volkslieder sind durch die Revival-Bewegung seit den 1970er Jahren Teil der modernen Weltmusikultur geworden und existieren heutzutage in einer enormen Vielfalt an musikalischen Stilen und Stilvermischungen. Wie diese Musiktradition einst in Osteuropa praktiziert wurde und welche Wege sie über die Akkulturation innerhalb der Immigrantenkultur in den

USA bis hin zur heutigen Fülle an Klezmerinterpretationen genommen hat, soll anhand von historischen Tonaufnahmen dargestellt und untersucht werden. Dabei werden Grundlagen der Musikethnologie zu Analyse, Typologie und Klassifikation, zu modalen und rhythmischen Konzepten und zu funktionalen und soziokulturellen Kontexten dieser Musik behandelt und die musikalischen Einflüsse aus anderen Teilbereichen der ostjüdischen Musikkultur (synagogale und chassidische Musik) sowie musikalische Wechselwirkungen mit benachbarten osteuropäischen Musiktraditionen erläutert.

Anforderungen: Musikalische Grundkenntnisse, Übernahme eines Referats.

Literatur (vorbereitenden Lektüre): Lilienfeld, François: Die Musik der Juden Osteuropas, Zürich 2002. Ottens, Rita / Rubin, Joel: Klezmer-Musik, Kassel / München 1999. Slobin, Mark: Ten Paradoxes and Four Dilemmas of Studying Jewish Music, in: The World of Music, Vol. 37 No. 1, 1995.

29421					
Stranger in a Strange Land: Diskurse deutsch-jüdischer Identität					
Grundstudium					
PS	Di	15.00-17.00 Uhr	1.22.0.39	12.04.	Hwang

Inhalt: Schwerpunkt dieses Seminars ist es, die Anwendung der Kategorie „jüdisch“ auf die Texte von assimilierten deutsch-jüdischen Autoren zwischen 1900-1933 zu untersuchen und in Frage zu stellen. Zu dieser Zeit stand das Thema Assimilation im Mittelpunkt der Diskurse über deutsch-jüdische Identität und führte zu Diskussionen, die sich hauptsächlich mit dem Scheitern der Assimilation oder möglichen neuen Lösungen beschäftigt haben. Als Folge davon, wurden assimilierte deutsche Juden nicht als Subkultur wahrgenommen.

Was ist aber in diesem Kontext eine Subkultur? Wenn die assimilierten deutschen Juden sich nicht als eine Gruppe betrachtet haben, was für einen Einfluß hat das auf unseren Umgang mit ihren Texten? Ist es sinnvoll, die Texte als „jüdisch“ zu bezeichnen? Die Texte, die wir untersuchen werden, fallen in zwei Kategorien – Texte über die Moderne und Reiseberichte von westlichen Juden über Osteuropa. In den Texten über die Moderne (u.a. von Siegfried Kracauer, Georg Simmel, Helmuth Plessner) sehen wir teilweise eine Zelebrierung der Position des Fremden und der Ideale einer Gesellschaft (statt einer Gemeinschaft) aber gleichzeitig die Nachteile und Grenzen solcher Ideale. Ist es wichtig, daß diese Texte von deutschen Juden geschrieben wurden, und wenn das der Fall ist, inwiefern? In den Reiseberichten (Alfred Döblins *Reise in Polen* und Joseph Roths *Juden auf Wanderschaft*) ist eine Faszination mit der „authentischen“ jüdischen Identität der Ostjuden zu sehen. Hier wird das Thema jüdische Identität explizit behandelt, aber dennoch läßt sich fragen: Was für andere Lesarten könnte es für diese Texte geben?

Anforderungen: Regelmäßige Teilnahme, Referat, kleinere Hausarbeiten.

Literatur: Andreas B. Kilcher, Einleitung zu *Metzler-Lexikon der deutsch-jüdischen Literatur* (Metzler 2000)

David Sorkin, Einleitung zu *The Transformation of German-Jewry* (Oxford University Press, 1987)

Georg Simmel, „Exkurs über den Fremden“ (1908)

Ausschnitte aus: Siegfried Kracauer, *Ornament der Masse* (1963); Helmuth Plessner, *Grenzen der Gemeinschaft* (1924); Alfred Döblin, *Reise in Polen* (1925); Joseph Roth, *Juden auf Wanderschaft* (1927)

4. Fähigkeiten/ Fertigkeiten I

Einführung in das Judezmo/ Judenspanisch					
Grundstudium		Überblick; Entwicklungslinien I und II			
PS	Mo	09.00-11.00 Uhr1	1.22.0.40	12.04.	Studemund-Halévy

Inhalt: Kursorischer Überblick über die Geschichte der Sefarden; Grundzüge der jüdischromanischen Sprachen; Geschichte der judenspanischen Literatur; Einführung in das Judenspanische des Balkans und Analyse ausgewählter Texte. Auflockern bzw. erweitern möchte ich die Lehrveranstaltung durch

a) Filme über die sefardische Welt / Filme in judenspanischer Sprache

b) Ausstellung LADINO KERIDO MIO (im MMZ ?)

c) eine Reise nach Istanbul bzw. Sofia

Literatur: Diaz Mas, Paloma. 1986. *Los sefardies: Historia, lengua y cultura*. Barcelona 1986; (engl. 1992. Sefardim, the Jews of Spain. Chicago); Lleal, C.: *El Judezmo. El dialecto sefardí y su historia*. Barcelona 1992; Nehama, J.: Dictionnaire du Judéo-espagnol, Madrid 1977 [Ndr. Gordes 2003]; Perahya, K. et al.: Diksyonaryo/Sözlük Judeo Espanyol-Türkçe, Istanbul 1997; Kohen, E. u. D.: Ladino-English/English-Ladino Concise Encyclopedic Dictionary, New York 2000; Varol, M.-C.: Manuel de Judéo-Espagnol. Langue et culture, Paris 1998 [Neuauf. 2004].

II. Hauptstudium

2. Entwicklungslinien II

29401					
Geschichte der deutsch-jüdischen Literatur: Goethe und die Juden					
Grund/Hauptstudium Überblick; Entwicklungslinien I und II					
V	Do	11.00-13.00 Uhr	1.08.064	14.04.	<i>Jasper</i>

Vgl. Überblick

29431					
„Transnationalismus“-Konzepte in Literatur und Kultur der jüdischen Moderne					
Hauptstudium Entwicklungslinien II					
HS	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.11.2.27	13.04.	<i>Jasper</i>

Inhalt: In der kulturwissenschaftlichen Debatte über Globalisierung werden Stichworte wie „Entortung“ oder „Transnationalismus“ zunehmend mit Vorstellungen eines imaginären Charakters von Literatur, Kultur, Nation und Ethnos in Zusammenhang gebracht. Angesichts der Fragestellung, ob Globalisierung und Migration nicht eine moderne Existenzchance „jenseits von Raum“ sind, will das interdisziplinäre Seminar an den literatur- und kulturhistorischen Kontext der jüdischen Diaspora –Diskussion erinnern. Zentraler Bezugspunkt sind u.a. die Thesen Shulamit Volkows über das „jüdische Projekt der Moderne“ in Europa.

Anforderungen: regelmäßige Mitarbeit, Referat und Hausarbeit.

Literatur: Shulamit Volkow: Das jüdische Projekt der Moderne. München 2001; Gesamtliste wird zu Beginn des Semesters erstellt.

2. Grundfragen II

Lebensbilder und Gedanken pädagogischer Klassiker. Von Herbart bis Klafki					
Grund/Hauptstudium		Grundfragen I/II			
V	Mo	09.00-11.00 Uhr	2.25.F001	11.04.	<i>Schmitt</i>

Vgl. Grundfragen I

29402					
Jewish Cultural Studies - Jüdische Studien und/als Kulturwissenschaft					
Grund/Hauptstudium		Grundfragen I/II			
V	Mi	15.00-17.00 Uhr	1.08.0.64	13.04.	<i>Schlör</i>

Inhalt: In den letzten Jahren haben kulturwissenschaftliche Theorien und Methoden auch in den traditionellen Geisteswissenschaften Aufmerksamkeit gefunden. Die Vorlesung befaßt sich mit grundlegenden Themen und Texten - zum Begriff der Kultur, der Identität, der Erinnerung, zu neueren Konzepten wie "Lebenswelt", Topographics, Visual Culture, Gender, Virtualität und Konstruktion, Gefühls-Geschichte - und diskutiert die Frage, ob und wie sie auch im Bereich der Jüdischen Studien Verwendung finden können.

Literatur: Daniel Boyarin, Jonathan Boyarin: Jews and Other Differences: The New Jewish Cultural Studies. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1997; Sascha L. Goluboff: "Race Places": Changing Locations of Jewish Identities, in Nina Glick Schiller (ed.), Identities. Global Studies in Culture and Power. London 2001, 163-171; Moshe Rosman: A Prologomenon to the Study of Jewish Cultural History, in JSIJ (2002), 109-127.

Geschlechterrollen und Religiosität
--

Hauptstudium		Grundfragen II			
HS	Do	15.00-17.00 Uhr	1.11.2.27	14.04.	Guesnet

Inhalt: Ausgehend von der vollständigen gemeinsamen Lektüre einer volkstümlichen jiddischen Komödie aus dem 19. Jahrhundert, in der die Konflikte um eine allzu fromme Einwohnerin eines fiktiven Shtetls beschrieben werden, soll Geschlecht als determinierende Komponente des jüdischen religiösen Lebens im östlichen Europa aufgearbeitet werden.

Literatur: Haim Betsalel Grinberg: Bintshe di tsadikeste, oder: di eingefalene bod. Varshe 1883; Jewish Women in Historical Perspective. Hg. Judith Baskin, Detroit 1998.

Der Text der Komödie sollte vor Semesterbeginn über die Gastprofessur erworben werden.

Voraussetzung für die Teilnahme: ausreichende Jiddischkenntnisse. Voraussetzungen für den Erwerb eines Leistungsscheins: regelmäßige und aktive Teilnahme, schriftliche Hausarbeit.

3. Fähigkeiten/Fertigkeiten II

(20252)

Hebräisch III (Fortgeschrittene): Jeschajahu Leibowitz – ausgewählte Texte zu halachischen und politischen Grundfragen

Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten II			
S/Ü	Mo	15.00-17.00 Uhr	1.22.0.40	11.04.	Müller

Inhalt: Der 1994 verstorbene (1903 geb.) Naturwissenschaftler und Philosoph Jeschajahu Leibowitz galt in Israel fast eine Institution, sowohl wegen seines universalen Wissens und seiner entsprechend maßgeblichen Herausgabe der Hebräischen Enzyklopädie (haEnziqlopedja ha'ivrit) als auch wegen seiner oft als provozierend empfundenen Ansichten zu allen aktuellen gesellschaftlichen Themen im Staat Israel – insbesondere seine scharfe Kritik an der Besetzung der Palästinensergebiete seit 1967. Wir lesen ausgewählte Originalpassagen aus einem Dialog in Buchform zu den verschiedensten Themen (auch nach inhaltlichem Interesse der Teilnehmer).

Anforderungen: Hebraicum und Bereitschaft zu intensiver Übersetzungsarbeit.

Literatur: Simon, Heinrich und Marie, Geschichte der Jüdischen Philosophie, Union-Verlag 1987 und später; Leibowitz, Gespräche über Gott und die Welt mit Michael Shashar, Dvorah-Verlag Frankfurt 1990.

29251

Aramäisch II

Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten II			
K	Di	09.00-11.00 Uhr	1.22.0.40	12.04.	Powels-Niami

Inhalt: Die Veranstaltung ist die Fortsetzung der im Wintersemester 2004/05 angebotenen Einführungsveranstaltung mit dem Schwerpunkt Reichsaramäisch und führt zum Aramaicum. Es wird zunächst die jüdisch-aramäische Literatur der nachbiblischen Zeit vorgestellt. Ein grammatischer Überblick soll vor allem die Unterschiede zum früheren Reichsaramäisch zeigen. Zentraler Inhalt der Lehrveranstaltung sind Lektüre und Interpretation ausgewählter Kapitel des Targum Jonathan zur Tora, einer midraschartigen Interpretation, die interessante theologische Konzepte enthält. Das Targum besitzt die umfangreichsten Erweiterungen von der ältesten bis zur jüngsten Zeit.

Literatur: Naumann, Paul, Targum – Brücke zwischen den Testamenten, Konstanz 1991; Targum Pseudo-Jonathan (Targum ben Uziel zum Pentateuch): Nach der Londoner Handschrift hrsg. Von Moses Ginsburger, Hildesheim/ New York 1971.

Anforderungen: Hebraicum

(20253)

Jiddisch II

Hauptstudium		Fähigkeiten/Fertigkeiten II			
K	Di	13.00-15.00 Uhr	1.22.0.39	12.04.	Martyn
	Mi	09.00-11.00 Uhr	1.11.2.27		

Inhalt: In diesem Kurs sollen die in Jiddisch I erworbenen Kenntnisse vertieft und erweitert werden. Neben der Unterricht in Grammatik und Lexik soll die Fähigkeit erworben werden, mittelschwere jiddische Texte zu erschließen. Der Kurs schließt mit dem Jiddicum ab.

Literatur: Uriel Weinreich, *College Yiddish*, 5. Auflage, New York 1981; Dovid Katz, *Grammar of the Yiddish Language*, London 1987; Uriel Weinreich, *Modern English-Yiddish/Yiddish-English Dictionary*, 2. Auflage, New York 1990.

(20254)					
Lektüre- und Konversationskurs Jiddisch für Anfänger mit Vorkenntnissen					
Hauptstudium		Fähigkeiten/Fertigkeiten II			
K	Di	09.00-11.00 Uhr	1.11.2.22	12.04.	Martyn

Inhalt: In diesem Kurs sollen Leseverständnis und Sprechfähigkeit anhand der Lektüre bearbeiteter und unbearbeiteter literarischer Texte klassischer und moderner Autoren wie Y.L. Peretz und I.B. Singer geübt und gefördert werden. Besonderes Augenmerk gilt dabei dem Aufbau des hebräisch-aramäischen Wortschatzes des Jiddischen. Der Kurs kann parallel zu Jiddisch II besucht werden.

Literatur: Miriam Hoffman, *Shlisl tsu yidish*, New York 1996/97.

(20422)					
Die Shoah in den Texten jiddischer Lieder					
Hauptstudium		Entwicklungslinien I			
S/Ü	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.53	13.04.	E. Grözinger

Inhalt: Jiddische Lieder wurden auch in den Ghetti und Vernichtungslagern gesungen. Es gibt zahlreiche Sammlungen dieser Lieder, aus denen sowohl die geschichtliche als auch die individuelle Situation der Juden unter der nationalsozialistischen Gewaltherrschaft sichtbar wird.

Anforderungen: Jiddicum; regelmäßige Teilnahme: Klausur

Literatur: Wird per Aushang bekannt gegeben.

"Die Affäre Dreyfus - als Thema einer Ausstellung"					
Grund/Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten I/II			
S/Ü	Fr	11.00-13.00 Uhr	MMZ	15.04.	Kotowski

Vgl. Fähigkeiten I

Interkulturelle Literaturwissenschaft III					
Hauptstudium		Fähigkeiten/ Fertigkeiten II			
C	Mi	11.00-15.00 Uhr	2.14.5.06	13.04.	Lezzi/ Salzer

Inhalt: Dieses interdisziplinäre Forschungskolloquium richtet sich an StudentInnen und DoktorandInnen, die in ihren Abschlusarbeiten und Forschungsvorhaben unterschiedliche Aspekte von Transkulturalität erörtern. Dabei besteht die Möglichkeit, im Kolloquium eigene Projekte vorzustellen und zu diskutieren sowie gemeinsam einschlägige theoretische Schriften u.a. aus dem Bereich der Interkulturellen Literaturwissenschaft, der Jüdischen Studien, der Gender Studien und der postcolonial studies zu erschließen.

Anforderungen: Das Kolloquium setzt die Überlegungen aus dem letzten Semester fort, steht jedoch ausdrücklich auch für neu hinzukommende TeilnehmerInnen offen. Das genaue Programm wird zu Beginn des Semesters basierend auf den Interessen der Teilnehmenden gemeinsam festgelegt.

Graduierertenkolleg: Makom. Ort und Orte im Judentum					
Hauptmodul					

Kolloq.	Mo	17-20 Uhr	MMZ	<i>Grözinger / Jasper / Lottes / Mattenkloft / Pickhan / Schlör / Schmitt / Schoeps / Schulte / Stölting / von Braun / Armbrorst</i>
---------	----	-----------	-----	--

Inhalt: Das interdisziplinäre Graduiertenkolleg widmet sich Orten und Ortsbedeutungen im Judentum. Das Potsdamer Graduiertenkolleg ist das erste und einzige Graduiertenkolleg für Jüdische Studien in Deutschland, es wurde auf Antrag der beteiligten Hochschullehrer im Jahr 2001 von der Deutschen Forschungsgemeinschaft eingerichtet und dient der Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses. Zur Zeit arbeiten ca. 20 DoktorandInnen im Graduiertenkolleg an ihren Dissertationsvorhaben.

Literaturrecherche in Bibliothekskatalogen und Datenbanken – Elektronische Medien in den Jüdischen Studien, der Religionswissenschaft und LER

Für Studierende der Jüdischen Studien, der Religionswissenschaft und des Studiengangs LER wird in den ersten Wochen des Sommersemesters eine Einführung zur Literaturrecherche in Bibliotheken und Datenbanken angeboten. In den Sitzungen sollen ferner wichtige CD-ROMs, nützliche Internetseiten und das von der Potsdamer Universität verwendete E-Learning-Programm „Blackboard“ kurz vorgestellt werden.

Die Sitzungen, die zugleich die ersten drei Sitzungstermine der Bibliotheks-Arbeitsgruppe darstellen, werden an den Montagen 11.4., 18.4. und 25.4. jeweils von 15-17 Uhr in Komplex 1, Haus 8, Raum 0.69 von Frau Marquart, Herrn Haußig und Herrn Riemer durchgeführt.

Tag	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
9 – 11 Uhr	<i>V</i> Schmitt Päd. Klassiker <i>PS</i> Diekmann Selma Stern	<i>V</i> Kosman Gender & Bible <i>PS</i> Schwarz Archäologie <i>K</i> Powels Aramäisch II	<i>K</i> Martyn Jiddisch II	<i>V</i> Galley Einführung Judentum	
11 – 13 Uhr	<i>V</i> Grözinger Kabbala <i>PS</i> Pistiak <i>Ü</i> Leicht Siddur <i>V</i> Kosman Philosophy	<i>HS</i> Kosman Halacha <i>PS</i> Homolka Monotheismus <i>PS</i> Lezzi Postkolonial <i>S/Ü</i> Powels Medizinethik <i>S/Ü</i> Schwarz Bibel	<i>V</i> Grözinger Kabbala <i>C</i> Lezzi Interkulturell°	<i>V</i> Jasper Goethe <i>PS</i> Riemer Bibelkunde <i>PS</i> Powels Himmelsreise <i>PS</i> Reese Aufbruch	<i>V</i> Schulte Wissenschaft <i>HS</i> Guesnet Täter/Opfer** <i>S/Ü</i> Kotowski Dreyfus <i>K</i> Müller Hebräisch II 08.064
13 – 15 Uhr	<i>S/Ü</i> Leicht Frauen <i>PS</i> Diekmann Kaiserreich <i>K</i> Müller Hebräisch II	<i>PS</i> Armbrorst Breshnev <i>HS</i> Hafner, Galley Praxis <i>K</i> Martyn Jiddisch II	<i>S/Ü</i> E. Grözinger Schoah-Lieder <i>HS</i> Jasper Transnationalität <i>K</i> Müller Hebräisch II	<i>V</i> Guesnet Osteuropa <i>S/Ü</i> Senkeil Frau in Mussar <i>HS</i> Voigts Kunstwart	<i>K</i> Müller Hebräisch II 08.064
15 – 17 Uhr	<i>PS</i> Kosman Bibel/ David <i>HS</i> Schulte Mendelssohn <i>S/Ü</i> Riemer Bibliotheks-AG <i>K</i> Hebräisch III	<i>PS</i> Hwang Stranger <i>HS</i> Guesnet Historiographie	<i>V</i> Schlör Jewish Cultural <i>PS</i> Diekmann 19. Jh. <i>HS</i> Grözinger Ba'al Schem Tov <i>K</i> Müller Hebräisch II	<i>PS</i> Haußig Schrift und Tradition <i>PS</i> Hudak-Lazic Musikethnologie <i>HS</i> Guesnet Geschlechterrollen	
17 – 19 Uhr	<i>C</i> Maqom /Mendelssohn (altern.)				

* 12.00-14.00 Uhr Griebnitzsee

** Die Himmelsreise. Ein Topos der jiddischen Literatur in religionswissenschaftlicher Parallele

° 11.00-15.00 Uhr Golm